

אַקְרָבִים לֵיכֶה וּלְכֶה



עריכה: ג'רייס רני	خري: رنين جريس
תרגום: אריס בר, עומר א'ג'ארה, אסתר גולדנברג	ترجمة: إيريس بار، عمر أغبارية، استير چولدنبيرج
איסוף ו כתיבת החומר: דוחה בשוט', מישא סואן, מונא דקואר, אמגד דקואר, ולדי שאהין, שרבל ברהום, סלים נחאם, נידאל בשארה, ג'aad דקואר, נסרי דקואר,ナンسي حداد، امانى حداد، شريف بشارة، تومير طنوس، رنا بشارة.	طباعة المواد وتحميّلها: نها بشوتي، ميساء سوسان، منى دكور، أمجد دكور، وجدي شاهين، شربل برهوم، سليم نحاس، نضال بشارة، جواد دكور، نصري دكور،نانسي حداد، امانى حداد، شريف بشارة، تومير جاردي، باسل طنوس، رنا بشارة.
האגה: ניצסה אמיןוב, איתן ברונשטיין, עמית לנדא, עומר א'ג'ארה.	المراجعة اللغوية: نيتسسا أمينوف، إيتان برونشتاين، عميّت لنداو، عمر أغبارية.
הבא להדפס לינא דפוא - כפר יוסוף	إعداد للطباعة: طبععة لينا - كفرياسيف
צילומים: www.palestinremembered.com	تصوير: www.palestinremembered.com
אדרך נחואן הארכון הציוני המרכזי'	صادر نحاس الأرشيف الصهيوني المركزي
עיצוב: عبد حميدي	تصميم: عبد حميدي
הפקה: עמותות זוכרות (ע"ר 58-035-952-6) 03-6953155	إنتاج: جمعية ذكريات (ج.م ٣٨-٥٨-٠٠٢٩٥-٠٦) ٠٣-٦٩٥٣١٥٥



אוקטובר 2006 تشرين الثاني

נִזְקָנָת לֵיכְרוּת טַרְשָׁה, חַח

بلغ عدد سكان ترشيحا عام ١٩٤٨ حوالي ٤٥٠٠ نسمة. تم طردتهم - سوى بضع عشرات - عند سقوطه ترشيحا واحتلالها من قبل اليهود في ١٢٨. حوالي ٧٠٠ من أصحابها خجعوا بالعودة بعد ذلك بشهور إلى بيوتهم بينما تشرد الآخرون في بقاع الأرض وأصبحوا منزدئين. وبدلاً منهم سكن في بيوتهم مستوطنون يهود جاءوا من رومانيا ومن المغرب.

قبل سقوطها، شهدت ترشيحا معارك شرسّة ضد اليهود الغزاة شارك فيها مقاتلون من القرية وقوات من جيش الإنقاذ. وكانت مركزاً لقيادة المقاومة في المنطقة ومصدراً لعدة عمليات عسكرية ضد القوات الصهيونية. أبرزها معركة الكابري (التصدي لقافلة يحيعام). ظلت ترشيحا هدفاً لخططات حكومية "للقضاء عليها قدر الإمكان". حتى بعد قيام دولة إسرائيل كما سنرى في هذا الكتيب الذي بصدر في الذكرى الـ ٥٨ لسقوط القرية.

يحاول هذا الكتيب تسليط الضوء على جوانب من تاريخ القرية الحديث المتعلقة بأحداث النكبة. ويأتي للقاريء - خاصة القاريء الإسرائيلي - معلومات غالباً ما تكون مغيبة. تروي أحداث ترشيحا في تلك الأيام المصيرية، من أرض المواجهة إلى درب النزوح. نحن نرى أهمية كبيرة في توصيل هذه المعلومات إلى الجمهور اليهودي في إسرائيل لتكون جزءاً من ذاكرته ومن وعيه. لأن الاستمرار في إنكار هذه الحقائق يشكل حاجزاً أمام أي تقدم في أي حوار بين الشعبين.

جمعية "ذاكرات" تضع بين أيديك الكتيب رقم ١٨ من سلسلة كتباتها عن القرى المهرجة بعد أن أصدرت كتبات عن: دير ياسين، لفتا، عين غزال، الحرم (سيدنا علي)، عين المنسي، حيفا، عكا، اللد، الرملة، خربة الجلمة، اسدود والجدل، الشیخ مونس، قری الجولان، سحماتا، اللجون، اجليل وثئالسیع. في السنوات الأخيرة يحيى أهالي القرية ذكري سقوطها في "يوم ترشيحا". من أجل التشديد على الحقائق والحفاظ عليها من النسيان. ونحن في جمعية "ذاكرات" نود تقديم الشكر والتقدیر إلى أهالي ترشيحا ونخص بالذكر السيدات والساسة الذين أفادونا بشهادتهم وذكرياتهم القيمة وكذلك نادي "روراكت" على استضافته لنا وعلى تقديم التسهيلات والمعلومات لإنجاح الفرصة لنا للمشاركة في إحياء ذكرى ترشيحا من خلال هذا الكتيب والقيام بجولة في موقع القرية ونصب لافتات في شوارعها وحاراتها.

This booklet is published to mark the 58th anniversary of the village's conquest. You will find in it testimonies collected especially for this purpose and research material which is usually inaccessible to the Hebrew reader. It does not pretend to include the entire story of Tarshiha, but rather to illuminate some aspects of it, especially those linked to the Nakba occurring in 1948.

The commemoration event of Tarshiha is a tradition which grows stronger in recent years. We would like to thank hereby the members of Rotaract Club in Tarshiha for their tremendous contribution to the preservation of the memory of their village and for hosting the members of Zochrot organization at the event this year. The memory of Tarshiha has to be part of our memory, Israeli Jews, if we want to progress beyond the violent conflict between our nations.

We would like to express our gratitude to the witnesses who shared their memories with us. This is the 18th booklet in a series of Zochrot booklets about destroyed Palestinian sites in Israel. It was preceded by booklets about Deir Yasin, Lifta, 'Ayn Ghazal, al-Haram (Sayidna Ali), 'Ayn al-Mansi, Haifa, Acre, al-Lydd, al-Ramla, al-Jalama, Isdud and al-Majdal (Ashdod and Ashqalon), al-Shaykh Muwanis, al-Julan (Golan Heights), Suhmata, al-Lajjun, Ijlil, Beersheba.

הכפר תרשייה ידוע בכינוי "כלת הגליל". יש האומרים שצורתו הטופוגרפית מזכירה כלה בלילה כלולותיה. אחת האגדות המשמשות מקור לשם הכפר מתארת את הסרתו האלימה של ראשו של לוחם ערבי דגולם. ההיסטוריה המשנית של הכפר קשורה באירועי הנכבה שהתרחשו ב-1948. לא רבים בארץ ידיעים שרובם בי' גוננות תרשייה כלל לא חיים בכפר. הם גורשו ב-1948 צפונה. זהו מקרה נדיר שבו הכפר קיים עד היום, מואכלס בפלסטינים ולמרות זאת הוא עבר גירוש כמעט מוחלט ב-1948. רק שערות בודדות, מתקר כ-4500 נפש, נותרו בסוף אוקטובר 1948 וכ-700 בלבד היצא ליהו לשוב לבתיום בחודשים לאחר מכן. הם חיו שנים לצד מהגרים מרומניה ומרוקו ששוכנו בבתי הפליטים הפליטים הפליטים. צעד זה, לצד פגיעה ברבים שניסו לשוב, מנע פיזית אפשרות של פליטים נסofsים לשוב ולהגורר בתיהם. אני תרשייה השתתפתי באופן פעיל בהגנה על הכפר ובהתקפות על כוחות יהודים, בינוים זו הידועה כ"шибירת ייחום". גם כוחות גדולים של "צבא החצלה" הערבי לחמו באזורי. אך כל אלה לא עמדו בפני התקפות מסוימות, כולל הפעצה אווי"ר, שהביאו לנפילת הכפר ב-30/10/1948. במשרדי הממשלה היו מוחשבות על "לחסל במידת האפשר את תרשייה" (ראו להלן) גם אחרי קום המדינה ויתכן שלשם כך הוקמה העיר המשותפת עם מעלה.

חברת זו יוצאת לאור לרجل ציון 58 שנה לכיבוש הכפר. מובאות בה עדויות שנאספו במילוי וחומר מחקרי, כזה שאינו נגיש בדרך"כ לקורא העברי. החברה אינה מתיימרת להזכיר את כל סיפור תרשייה, אלא להזכיר מספר היבטים שלו, בעיקר אלה הקשורים לנכבה שהתרחשה ב-1948. אריוуз היזירון לתרשייה הוא מסורת הולכת ומתחזקת בשנים האחרונות. אנו מבקשים להודות בזאת לחברי מועדון הטרראקט בתרשייה על תרומותם העצומה למלאכת שימור היזירון של כפרם ועל האירוח של פעילי/ות עמותת "זוכרות" באירוע השנה, וגם להודות לתושבי הכפר אשר שיתפו אותנו בחיקון. היזירון של תרשייה חי'ב להיות חלק מהיזירון שלנו, יהודים בישראל, אם בראצוננו להתפרק אל מעבר לكونפליקט האלים בין העמים. זוהי החומרה ה-18 במספר בסדרת החומרות של זכרונות. קדמו לה חברות על דיר יאסון, לפטא, עין ע'זאל, אלחרם (סידנא עלי'), עין אלמנס, חיפה, עכא, אל-لد, אל-רמלה, ח'רבת ג'למה, אסוד ומדgal, שיח' מז'זוף, אל-ג'ולאן (רמת הגולן), שכמתה, אל-לבאן, איג'ליל, ביר אל-סבע.

Not many people in Israel know that a majority of Tarshiha's population does not live in its village. They were expelled northward in 1948. This is a very uncommon situation in Israel: the village exists until today and is populated by Palestinians, despite suffering an almost complete expulsion of its inhabitants in 1948. Only a few dozens, out of 4500, remained here by the end of October 1948 and only about 500 succeeded to return to their homes in the following months. For many years they lived alongside Jewish immigrants from Romania and Morocco who were being housed in the homes of the expelled Palestinian refugees. This situation alongside with actual attacking many of those who tried to return, prevented from more refugees to return to live in their houses.

The people of Tarshiha actively defended their village in 1948 and took part in attacks on Jewish forces, among others the one known as the "Yehiam convoy", or the "battle of Al-Kabri" in Arabic. Significant force of the Arab Salvation Legion fought in the area as well. But they could not hold forth against massive attacks, including aerial bombing, which led eventually to the conquest of the village on October 30, 1948. There were plans to "liquidate Tarshiha if possible" within Israeli governmental offices (see hereinafter) even after the establishment of the state of Israel and it is possible that the joint municipality with the Jewish town Ma'alot was established for that purpose.

كلمة نادي الروتاركت ترشحنا

דבר מועדון רוטר אקט תרשיחא

"נוֹלְדָנוּ מִהְשָׁמֵשׁ, מָאוֹר הַמְּאֵיר אֶת הַשְׁכָּחָה
נוֹלְדָנוּ בְּנֵי הַמָּן, לְחוֹיוֹת אֶת הַעֲצֵב מִהְמָלִים
וְהַאֲנָחֹות נְבֻעַ הַסִּפּוֹר, סִפּוֹרָה שֶׁל "כָּלַת הַגָּלִיל"
שְׁבָאָה לְהַשְׁמִיעָה אֶת מִילּוֹתָה, לֹמֶר אֶת דְּבָרָה,
לְסֹפֶר אֶת מָה שָׁלָא סּוֹפֶר וְנָא נְדוֹעַ כִּי שָׁלָא
נְשַׁחַק כָּלָה עֲוֹתָה אֶת טֹוֹר אַלְשָׁיחָ (הַר הַשִּׁיחִים)
עֲדֹיה בְּצָבָעִי האהבה בגדייה בזוקים בגונו
הַזְּרִיחָה מִבּוֹרְכָת בְּטַפְטוֹף גַּל' השְׁקִיעָה
כָּלַת הַגָּלִיל - תְּרִשְׁיחָה נִישָׁאה לְגֹרֶל וְלִדָּה אֶת
הַיּוֹפִי, הַנְּאמָנוֹת וְהַאֲנוֹשָׁוֹת כְּלַתָּנוּ נִשְׁאָרָה לְלִדָּת
אֶת הַחֲרוֹת נִשְׁאָרָה לְחַבְקָה אֶת הנָּצָה.
נְאָסְפָנוּ וְהַתְּאִרְגָּנוּ בְּכָוח האהבה והאמונה, לְעָבוֹד,
לְיצֹור, לִמְלָא אֶת חֻובָתָנוּ כָּלְפִי כְּפָרָנוּ האָהָוב
וְתוֹשְׁבָיו האָהָבוּם.
בְּפָעֵילָתָנוּ זָאת רָצִינוּ לְהַדְלִיק זְכָרוֹנוֹת שֶׁל דָרוֹת
וַיָּמִים שְׁעַבְרָה, הַנְּסָgoּים לְעַבְרָה השְׁכָּחָה. לְהָאֵר
כָּוכְבָּר וַיְרָתָה, לְאַרְגָּג חָוטִים וּמִילִים, לְזֹכַר אֶת
הַעֲבָרָה, לְהַתְּמוֹדֵד עַמְּה הַהָוֹה, לְעַמּוֹל לְמַעַן הַיּוֹם
שִׁבְאוֹא, לְהַגְּדִיל אֶת אֲהַבָתָנוּ, לְחַזְקָק אֶת אִמּוֹנָתָנוּ
וְלְהַתְּאַסְפֵן סְבִיבָכְלָתָנוּ.

בְּכִדֵּי שְׂהַדּוֹתָה הַצּוּרִים יִכְרֹוּ אֶתְהָאָתָה וְיַלְכוּ בְדָרְכָה.

وְלֹדָנוּ מִן הַשְׁמִיסָה. נֹוֹרַ יִضְרְעֵל הַנְּסִיבָן
וְלֹדָנוּ אֶבְנָאֵי הַזָּמָן. לְנַעֲיִשָּׁן וְנַחֲיָא אֶלְחָזָן
וּבִסְסְרֵד הַקָּלָמָת וְالְאַהֲבָתָא אָנְתָה
הַכָּصָה קָסָה "עֲרוֹס הַגָּלִיל"
גְּיָאֵת לְתַנְטֵךְ. לְתַקְלִם, לְנַרְוִי מָאֵלָמָע
וְמָא לְמַעַרְפָה. לְקִי לֹא נְנִסְיָה עֲרוֹסָה לְבִיסְט
طּוֹר הַשִּׁיחָה. زָינְתָה בְּאַלוֹן הַמְּבָהָה. תּוֹבְהָה יָלָמָס
אֲטִיאָפָה הַשְׁרוֹقָה וַיְנַעַם בְּרַזְאָד אַמוֹגָה הַגְּרוּבָה
עֲרוֹסָה הַגָּלִיל - תְּרִשְׁיחָה, תְּרוּגַת הַכָּדָר
וְוָלְדָת הַגָּמָל. הַصְּדָقָה וְהַإֲנָסִיָּה עֲרוֹסָתָנוּ
בָּaqִיָּה לְתַנְגַּב הַחֲרִיבָה. בָּaqִיָּה לְתַעֲנָעָקָה הַאֲבִידָה.
תָּקוֹוָנָא וְגַמְעָנָא בְּקוֹהָה וְאַלְמָאָן. לְנַעֲמָל. לְנַצְנָע.
לְנַقְוּמָה וְאַגְּבָנָה גַּהָּאָה قְרִיבָתָנוּ הַעֲזִיזָה וְאַהֲלָהָה הַקְּבִין.
فִּי עָמַלְתָּנוּ הַזָּהָר אֶלְשָׁעָל ذְּקִרְיָה אֲגִיאָל וְיָאָמָד
וְלַתָּאָבְשַׁת טִי הַנְּסִיבָן. לְנַפְשֵׁיכָה לְהַמָּגָּמָה
וְقָמָרָה. לְנַחְיָה קִיחְוֹטָה וְקָלָמָת. לְנַתְּذַקְרֵר הַמָּאַסְיָה.
לְנוֹאָגָה הַחֲاضָר וְלַתְּנַעֲמָל מִעַל אַתְּאִי. לְתַזְדָּאָד
מְהִיבָתָנוּ. לְיִכְוֹא אִמְמָנָתָנוּ וְלַנְּגַמֵּעַ הַזָּהָר עֲרוֹסָתָנוּ.
חָאוֹלָנוּ וְלוּ בְּכַלְלֵי מִינְמָה אֶלְקָלָמָת אֶל
נַדְרֵק הַחֲקִيقָה לְתַסֵּל בְּיכָם. לְתַعֲרֵףָהָה
אַלְגִּיאָל הַשָּׁבָהָה וְלַעֲמֵל עַל דָּרְבָּהָה.

ଓ'ଜି ଶାହୀନ

وجدي شاهين



كنسية الروم الأرثوذكس / بنيت عام ١٩١٣

ترشیحا

عروض الجليل

هناك عدة روايات تروي حول اسم القرية ترشیحا
الرواية الاولى:

يقال بان الاسم الاصلی هو "طرشیحا" اذ يتالف
من جزئین "طور" و"شیحا". طور تعنی جبل
وشيحا نسبۃ لنبات الشیح وهو نبات كثروجوده
في المنطقه فيكون الاسم خریفاً لجبل الشیح.

الرواية الثانية:

وهي الرواية التي نقلت مع الاجيال اباً عن جد.
ويعود اصل الكلمة الى "طار شیحا" ونقصد
"شیحا جمال الدين" قائد عربي مسلم كان في
جيش صلاح الدين. وعندما قتل طار رأسه من اعلى
جبل الماجد وهبط حيث تقوم ترشیحا فقال الناس
"طار شیحا".

الرواية الثالثة:

يقال بان شاعراً مرتضی ترشیحا وكان عطشاً فطلب
الماء من فتاة كانت هناك، أحضرتها له فشربها
وقال لها: "رشحتني الفتاة بمائتها ترشیحا".

اما احدى الروايات حول اسم "عروض الجليل":
تمتد أراضي ترشیحا بقرية منها باتجاه الشرق.
الشمال والجنوب وحتى سواحل البحر في الغرب.
وبصورة تشبيهية، الأمر يشبه العروس واقفةً في
ترشیحا وجهها يتجه إلى الشرق وثوبها (الأراضي)
من حولها وطريقة ثوبها الطويلة تصل حتى البحر.

تقع قرية ترشيحا على جبل الماحد شمال فلسطين في الجليل وتحديداً في قسم الجليل الغربي، تبعد ١١ كم عن شاطئ البحر المتوسط شرقاً، و٥٥ كم عن الحدود اللبنانية جنوباً، و٧٦ كم عن عكا باتجاه شمال شرق.

جاور ترشيحا قرية معلياً، فسوطه، حرفيش، البقعة، يانوح، كفر سميع وسحماتاً، المهجرة وقد أقيمت على اراضيها ما بعد سنة ١٩٤٨ مستوطنة معالوت، معونة، حوسن، عين يعقوب، جدين، جعتون وغيرها.

ترتفع ترشيحا عن سطح البحر حوالي ١٠٠ متر وهو ما يميز مناخها. كما وتعتبر منطقة مواصلات هامة اذ تمر بها جميع الطرق الوواصلة بين القرى التي ذكرناها، مما جعلها وبجعلها مركزاً للكثير من الاعمال، الخدمات، البيع والشراء بالإضافة لسوق البلد الذي كان يقام في شوارع البلدة القديمة والذي ما زال يقام اليوم في شارع السوق في مدخل البلدة.

كان عدد سكان ترشيحا سنة ١٩٢٢ ما يقارب ١٨٨٠ نسمة ووصل سنة ١٩٤٨ الى ٥٧٠٠ نسمة، وهو اكبر من عدد سكان البلدة اليوم البالغ ٤٥٠٠ نسمة.



مدخل كنيسة الروم الأورثوذكس القديمة / يعود تاريخها إلى ما قبل ٥٥٠ عام



بما يتعلّق بالاماكن الدينية والقدسات، هنالك مقدسات إسلامية ومسيحية في القرية كلها موجودة حتى اليوم عدا "الجامع العمري" الذي لم يبق منه اليوم سوى الارض التي اقيم عليها.

المقدسات المسيحية

كنيسة الروم الكاثوليك/ بنيت قرابة سنة ١٨٦٥ وهي من اكبر الكنائس في الجليل مساحة وعمارة
كنيسة الروم الاورثوذكس/ اقيمت بدلياً للكنيسة القديمة، ابتدأ بنائها عام ١٩٥٠ وانتهت عام ١٩١٣، حيث عقد قداس المزايحة من الكنيسه القديمة الى الجديدة.
كنيسة الروم الاورثوذكس/ القديمة يرجع تاريخها إلى ما قبل ٥٥٠ عام.

المقدسات الإسلامية

جامع الحمولة/ بني في حارة الحمولة في اواسط القرن الثامن عشر.
مزار الشیخ مجاهد/ يقع على جبل الماجد على القرية .
الجامع الجديد/ بُني في زمن عبد الله باشا والي عكا حوالي سنة ١٨٤٠ . وقد بني بنفس فتره بناء جامع الجزار وله نفس الطريقة الهندسية.

الزاوية الشاذلية/ بناها الشيخ علي اليشطري وبقيت تخدم اغراض الطريقة الشاذلية، وكانت محطة الزوار الداخلين في ترشيشا وهي اول زاوية بنيت في فلسطين.

كان أعلى صف في مدرسة ترشيشا للبنين عام ١٩٤٤ و ١٩٤٥ هو الصف السابع الابتدائي وفي مدرسة البنات السادس الابتدائي.

وفي احد المصادر ذكر بان "كامل القاضي" كان قد بدأ في التعليم المدرسي الحديث وكان مقر المدرسة الأول الذي اختاره في بيت "عبد الوهاب القاضي" ، الذي فجره اليهود بعد الاحتلال وقتلت جراء التفجير احدى مواطنات القرية من حجر طار نتيجه التفجير وعندما اعتلى كامل القاضي رئيساً للبلدة بادر ببناء المدرسة الحديثة والمعروفة لنااليوم ببنية المركز الجماهيري. وبدأت الدراسة الرسمية فيها عام ١٩٢٤ . وقد بلغ عدد الصفوف في البداية سبعة صفوف، ثم الحق الصف الأول الثانوي سنة ١٩٤١ . وكانت المرحلة الثانوية بعد الصف السابع وتضم أربعة صفوف بتخرج الطالب منها بشهادة "الماتركس" وكانت في المدن الكبيرة فقط.

كان الإقبال على التعليم في ترشيشا شديداً اذ كان عدد طلاب المدرسة سنة ١٩٣٧ . ٣٥٠ طالباً . الصف الأول كان يضم اكثر من ١٠ طالباً وعدد طلاب الصف السابع اكثراً من ٤٠ طالباً . في نهاية الثلاثينات اصبح عدد الذين يقرأون ويكتبون اكثراً من ٧٠٪ من الرجال. أما مدرسة البنات فقد بدأت في نهاية العشرينات وكان عدد الصفوف فيها ثلاثة ثم زاد الى خمسة في نهاية الثلاثينات.

أول معلمة من ترشيشا كانت "عليا علي ابو حميدة" والتي درست في معهد المعلمات في رام الله. أما المعلمون الأوائل من ترشيشا في المدرسة الحديثة وأولهم وهو مؤسسها كامل القاضي بالإضافة لعبد الوهاب القاضي، عبد الله عودة، خالد شكري القاضي، فوزي محمد، حنا بشارة، يوسف مغيزل، كرم حبيب خوري وجورج فاخوري.



دار الخير دفاع / حملت الى صندوق مرضي حام ١٩٤٩

من ثورة ١٩٣٦ حتى سقوط ترشيحا

من ابرز المواجهات العربية لسلطات الانتداب كان الاضراب الكبير وانطلاق ثورة ١٩٣٦، كان التحذير البريطاني للصهيونية واضحاً بتسهيل الهجرة ونقل الاراضي العامة لليهود بحجة الفقر، أعلن الإضراب في ١٩٣٦/٤/٥ اثر اشتباك مسلح، وقد شمل الاضراب البلاد كلها ودام ستة اشهر كان ذلك عندما هاجم العرب قافلة يهودية قرب "عنبتا" قضاء طولكرم. وأعلنوا استمرار الإضراب حتى تغير بريطانيا سياستها فاتخذت اللجنة العربية موقفين: الأول مفاوضة بريطانيا، والثاني تنظيم العمليات الحربية.

بعد ان عجزت بريطانيا بعدة طرق ايقاف هذه الثورة أ渥رت للدول العربية (مصر، الأردن، السعودية، والعراق) التدخل وإنهاء الإضراب فوافقت اللجنة العليا على متطلبات الدول العربية وقاموا بمناقشة نتائج الثورة.

لهم يدم هذا الهدوء طويلاً اذ انفجرت الاوضاع من جديد سنة ١٩٣٧ في هذه الفترة قامت الوفود بتشكيل الفصائل في لواء الجليل وبدأ العمل لتأمين السلاح وقد تشكل فصيل ترشيحا وكان عريشه "احمد علي إبراهيم درويش". فكثيراً ما كانت الفصائل جتمعاً في ترشيحا لتنفيذ عمليات مشتركة ضد الجيش البريطاني. كما وكان عريف الفصيل يتلقى الاخبار من اللجنة المركزية في دمشق. وهكذا أصبحت ترشيحاً إحدى المراكز الرئيسية للثورة في الجليل فبدأت العمليات الحربية وكان الجيش البريطاني قد فقد السيطرة على المنطقة نتيجة العمليات الكثيفة التي قامت بها الفصائل.

فقام فصيل ترشيحاً بعدة هجمات منها على مركز البوليس وسط البلدة (١٩٣٨/٤/١٣). مهاجمة مستعمرات يهودية. قواقل جيش وحرارات يهودية في المنطقة. كما وشاركته بمعارك عدة منها: معركة تل الوقية ١٩٣٧/٨/١٨، معركة أم العمد قرب الناصرة، معركة عين الزيتون قرب صفد. معركة اللیات قرب البروة وغيرها من المعارك...
قامت القوات البريطانية بحملات عسكرية ضد قرى الجليل واستعصاء ترشيحاً كونها مركزاً للعمليات العسكرية.

ترشیحا عام النكبة

جيش الإنقاذ و المعارك أهل القرية

بعد صدور قرار التقسيم من الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة ورفض الهيئة العربية العليا والقيادة الفلسطينية به، بدأت المماوشات بين العرب واليهود وتطورت الى حرب حقيقة حيث كان الشعب الفلسطيني اعزل من السلاح لأن الحكومة البريطانية فرضت قانوناً يقضي بقتل من لديه قطعة سلاح من العرب في حين تكون الجيش لدى اليهود الذي درب وأعطي كل انواع السلاح حتى الطائرة والدبابة والمدفع.

استيقظ الشعب الفلسطيني واخذ يبحث عن السلاح. وتتدفق السلاح من سوريا ولبنان بيع للشعب الفلسطيني والذي كان من مخلفات الحرب العالمية الأولى والثانية. جاء السلاح ولا خبرة باستعماله ولا تدريب عسكري إنما العمل كان فطرياً إلى أن تطور الأمر فيما بعد حيث جمعت الخبرات العسكرية من رجال بوليس وبوليس اضافي ومن كان في قوة المحدود في مجموعة قوامها مائة رجل سميت سرية ترشیحا وكان على رأسها الوكيل ضابط سابقاً في الجيش البريطاني "محمد كمال السعيد".

كان نصيبي ترشیحا من جيش الإنقاذ الذي شكّلته جامعة الدول العربية هو فوج اجنادين والسرية اليمنية وفصيل مدفعية ١٠٥ ملم. وأنيطت قيادة هذه المنطقة بالقدم "مهدي صالح" أمر فوق اجنادين الذي انيط له ايضاً منطقة مجد الكروم والبروة. وكان خاتمه أمره الضابط السوري "اديب الشيشكلي" قائد كتيبة اليرموك الثاني. وعدد افراد الكتيبة ٣٣٠ جندياً وضابطاً.

كان وصول الكتيبة الى ترشیحا في ١٩٤٨/١/١٨ وبدأت الكتيبة بالتمركز حول التلال الخيطية بترشیحا ومسح المنطقة مسحًا طوبوغرافيًا بالتعاون مع رجال ترشیحا من كان لهم سابقة في الحروب وخاصة ثورة ١٩٣٦. وبعد ان تم المسح اتخذ قرار بهاجمة قلعة جدين.

المعارك التي جرت في ارض ترشیحا:

معركة جدين ١٩٤٨/١/٢٠ كانت اول معركة في منطقة ترشیحا وهي تبعد عن القرية ٥ كم الى الجنوب الغربي. كانت المستعمرة محصنة بأسلاك شائكة ملغمة. وقد جرى تفجير الألغام بربط الأسلاك بحبيل وهزّ الجبل. انتصر المهاجمون وكان من بينهم من لا يحمل السلاح. ارتفعت الرایات البيضاء على المستعمرة الا ان الحكومة البريطانية ارسلت قوات من جيشها لفك الحصار عن المستعمرة ولمنع سقوطها. وكى لا يخوض المهاجمون معركة مع الجيش البريطاني اعطيت اوامر للمهاجمين بالانسحاب ولكن المستعمرة بقيت محاصرة حتى ان اليهود كانوا يرسلون المؤن الى المستعمرة بالطائرات.

لقد شارك بالمعركة كتيبة اليرموك وسرية ترشيشا وجمع غير محدود العدد من رجال قرية ترشيشا. والروايات اليهودية تذكر ان عدد المهاجمين كان ما بين ٤٠٠ - ٥٠٠ مقاتل.

معركة الكابري ١٩٤٨/٣/٢٨ قيادة جيش الإنقاذ قررت قطع الإمدادات عن قلعة جدين بضرب قوافل الإمداد التي تأتيه. وتحمّع عدد كبير من المقاومين من ترشيشا والكابري والقرى المجاورة للكابري وقرروا مهاجمة القوافل التي تخرج من نهريا وكانت الاستعدادات لذلك بخطة تقضي بوضع سد من الحجارة في مكان متعرج ضيق أمام القافلة. وفي ١٩٤٨/٣/٢٧ كانت القافلة من نهريا باتجاه قلعة جدين وما أن وصلت القافلة إلى السد حتى انهال عليها المقاتلون بالرصاص وكان السد بالقرب من بستان "أبو علي توسيس" فلم تستطع القافلة التقدم ولا الرجوع إلى الخلف وذهل من في القافلة من يهود واستمرت المعركة كما ذكرت روايات اليهود عشر ساعات وكانت القافلة مجموعة من الباصات المصفحة تقدمها مصفحة عسكرية. وطلب المقاتلون من اليهود الاستسلام فرفضوا وعندها قرروا إحراق الباصات وأشعلوا النيران فيها فاضطر اليهود للخروج منها فكانت بنادق المقاتلين خاصتهم حتى آخرهم. قد حاولت فتاة يهودية التظاهر بالاستسلام ورفعت المنديل الأبيض وكانت تخفي خته فنبلة يدوية قذفت بها المقاتلين فأخطأت الهدف وخلال لحظات كانت في عدد القتلى اليهود وقد قاد المعركة من غير الفلسطينيين من العرب "حليب كلاس" (سورى). "أميد جمیعان" (أردني) وتعترف المصادر اليهودية بمقتل ٤١ من ركاب القافلة من فيهم قائد الكتيبة "بن عامي بحتر" ولم يستطع الانكليز إنقاذ القافلة لأن كميناً آخر قد نصب على الطريق. لاحقاً أطلق اسم بن عامي على مستوطنة بجانب مستشفى نهاريا والتي اقيمت على انقضاض بلدة أم الفرج.

معركة تين أبو شريتح ١٩٤٨/٦/١١ بعد أن سقطت قرية الكابري بأيدي اليهود تقدم اليهود إلى تلة مزروعة بالتين وأشجار الزيتون وبنوا فيها استحكامات لهم وبال مقابل أقام المقاتلون وجيش الإنقاذ وأهالي ترشيشا حصينات حول ترشيشا وكان أقواها في مكان قرب قرية معليا على الشارع الرئيسي الذي يربط ترشيشا بالكابري وعكا يقال له المطلة. أراد اليهود اختراق دفاعات ترشيشا وتقدمت مصفحاتهم على الشارع الرئيسي ولم يكن يدور في خلد اليهود ان العرب قد نزعوا الألغام التي زرعوها هم ووضعوها في طريقهم وعندما تقدم اليهود بالشارع انفجرت الألغام وتوقف الزحف اليهودي من الغرب حيث كان هذا المخور الأول للهجوم. أما المخور الثاني فكان من جهة الشفية وحقق زهير وعلى طريق جعثون وقد كان هجوماً صاعقاً من قبل اليهود لكن النجدات من أهل القرية والحماس أدى إلى معركة حامية بين الطرفين

قتل فيها قائد الحملة بعقوب برصاصه اخترت عينه. ووضعت جثته على حمار وطافوا بها في شوارع القرية.

لاحقاً سميت مستعمرة "عين يعقوب" على اسم قائد الحملة. واطلق على المعركة اسم معركة "ديكل".

هجوم معاكس بعد أيام قليلة من انتهاء معركة تين أبو شريتح نادى المقدم مهدي صالح الثاني أهل القرية إلى هجوم على استحکامات اليهود قائلاً: "اليوم يا رجال ترشیحا الهجوم حتى عكا" فتحمّس أهل البلد وسار مقاتلوا البلدة رجالاً ونساء كل له دوره. وقد فوجئ اليهود في هذا الهجوم غير المتوقع لأنهم كانوا قد خففوا الحراسات في الخطوط الأمامية. استمرت المعركة حامية واندحر اليهود ولأمر لا نعرفه توقفت مدافعت الميدان عن الضرب وانسحب المقاتلون وجاءت النجدات بالصفحات لليهود. واستشهد في هذه المعركة من أبناء البلد احمد حمودي ورشدي جمعه.

معركة التل الأحمر إلى الغرب من معليا يقع مرتفع يشرف على استحکامات اليهود في تين أبو شريتح. يربط فيه اليمنيون وهو سرية كاملة تتولى التمركز في هذا التل. لم يختعلوا في جهادهم بأي من رجال جيش الإنقاذ أو مجاهدي بلدة ترشیحا. تضييق اليهود منهم فقرروا مهاجمتهم في الليل. كمن اليمنيون لهم حتى ما إذا أصبح اليهود على بعد أمتار منهم هجموا عليهم وقاتلواهم.

الهجوم الكبير لليهود وسقوط البلدة

ترشیحا كانت مصدر رعب وقد فعلت ما فعلت من المارك. فكان الحقد عليها يملأ القلوب. اعترف اليهود في تقاريرهم العسكرية عن م坦ة التحصينات في ترشیحا واستبسال أهل البلدة وجيشه الإنقاذ المدافعين عنها وقد سمي اليهود عملية احتلال ترشیحا والجزء الباقي من لواء الجليل الغربي بعملية "حيرام". وكما تذكر مصادرهم اعدوا للهجوم حتى قيادة اللواء "شيفع" كتبة مدرعة وكتيبة مشاة وسرية من الشركس لواء "عوديد" وضمنه أيضا سرية دروز جزء من لواء "غولاني" وجزء من لواء "كرميلى" هذه الألوية كلفت تنفيذ العملية.

والذي لم يذكره اليهود انه كانت هناك بارجة راجمة الغام بريطانية وقفـت قبلة نهاريا تصب حمولتها على ترشیحا وقد كشف امر هذه البارجه في احدى اللقاءات السياسية التي كانت تتم بين السفراء وأركان الحكم اللبناني عندما قال الامير مجيد ارسلان: "الم ترجم راجمة الالغام البريطانية ترشیحا بالالغام؟؟" فسكت السفير البريطاني.

أيضا استعملت طائرات من صنع بريطاني ذات المحرّكات الأربع الضخمة والتي ألقـت ببراميل سعة ٢٠٠ لتر وهي معبأة بالديناميـت وقطع الحديد التي دمرت قسماً كبيراً من ترشیحا. صباح يوم الخميس ١٤٨١/٢٨. حوالي الساعة الخامسة. شوهدت ثلاث طائرات قادمة من شمال البلدة وإذ بها تقذف حمولها على البلدة. أسقطت أول برميل في كرم زيتون أبو رأسين والقلبـلة الثانية ألقـت في حاكورة "الرـغـب". وألقت الطائرة برميلها الثالث في (مركز النقطة) مركز بوليس ترشیحا القديـم والعائد ملكـيـته للمختار شـفـيق الحـمـودـ. وبالبرـامـيل الرابع ألقـت على دار العـبد عمر والبرـامـيل الخامـسـ وقعـ على زـقـاق دـارـ حـيدـرـ والبرـامـيل السادس وقعـ في بـيـوت دـارـ الـهـوارـيـ. لقد أطلقـ أـهـلـ الـبـلـدـ الرـصـاصـ عـلـىـ الطـائـرـةـ ولكنـ رـصـاصـهـمـ منـ بـنـادـقـهـمـ الخـفـيفـةـ لـمـ يـؤـثـرـ بـهـاـ. وبعد ساعـةـ بدـأـتـ قـذـائـفـ المـدفعـيـةـ تسـقـطـ

على ترشحها. كانت مدفعية العدو تطلق من خمسة مواقع، من جدين وتين أبو شريخ ومن مستعمرة جليل ومن تل الوقيه ومن البحر، وقد قدر مجموع القذائف في الساعة بحدود خمسين قذيفة واستمر القصف طوال الليل وأما مدفعية جيش الإنقاذ أطلقت حوالي عشرين قذيفة دون توجيه وكانت تسقط بعيدة عن مراكز العدو.

وللتاريخ نقول إن ترشحها صمدت وكانت آخر بلدة سقطت في فلسطين كلها والفضل بذلك يعود إلى صمود أهلها صموداً يسجله التاريخ لهم ولكن الدمار الهائل الذي أحده القصف جعل أهل البلدة يرحلون. فبدأ الرحيل بعد الغارة، واخذ الكل يجمع ما استطاع

وتوجه الناس شمالاً عبر وادي المسمى إلى دير القاسي وفسوطة ثم عبروا الحدود وجمعوا على بركة بنت جبيل ثم نقلوا إلى (البص) في صور وحملوا بالقطارات وتم توزيعهم في برج البراجنة قرب بيروت وفي حمص وحماء وقسم منهم في مدينة حلب كما توجه قسم إلى دمشق.

استمر النزوح والقصف حتى يوم ١٩٤٨/١٠/٢٩ وشمل الأراضي الواقعة شرقي القرية وذلك بهدف منع أهل القرية

من الرجوع إليها. سقطت القرية بأيدي اليهود في ١٩٤٨/١٠/٣٠ وكانت كسقوط سواها من المدن والبلدان الفلسطينية ولكن ترشحها كانت آخر حصن اقتحمه اليهود. حيث رفض أهلها الذل والاستسلام عن طريق المفاوضات. فقد أرسل اليهود رسالة إلى "سليم مصطفى" زعيم البلدة مع راعي من بيت علاء الدين. تضمنت الرسالة دعوة أهل ترشحها إلى البقاء في بلدتهم بشرط أن يخرجوا جيش الإنقاذ أو يرفضوا التعاون معه. جمع سليم مصطفى رجال البلدة في مقهي "المختار شفيق" في حارة البياعين وقال لأحد هم أن يقرأ الرسالة على أهالي البلدة وسألهم الرأي فكان رأي أهل البلدة رفض التعاون مع اليهود والاستمرار في القتال. وكان لسليم مصطفى رأي آخر لأنه أدرك إن المعركة خاسرة مع اليهود فقرر الرحيل إلى برج البراجنة.

دخول اليهود للقرية كان في ١٩٤٨/١٠/٣٠ ولم يدخلوا إلى البلدة إلا بعد ثلاثة أيام من رحيل أهلها والمقاتلين فيها وكانوا لا يدخلون بيتا إلا قذفوا بداخله عشرات الطلقات خشية أن يكون في البيت مقاتلون. أما السربة اليمنية فقد غادرت ترشحها وكانت آخر وحدات جيش الإنقاذ خروجاً من ترشحها بعد أن أعطت الأوامر بالإنسحاب من قيادة الجيش.



ترشি�حاً بعد الاحتلال

واسكان القادمين الجدد فيها

عندما دخل الجيش الإسرائيلي القرية في ١٩٤٨/١٠/٣٠ وجد فيها فقط حوالي خمسين شخصاً من الشيوخ والعجائز جمعتهم الراهبة ماري لويس حداد التي كانت تقيم في ترشحها في كنيسة الكاثوليك.

أخذت القوات الإسرائيلية بتفتيش البيوت والإستيلاء على محتوياتها ونقلها إلى مخازن خاصة واستولت على ما كان الأهالي قد خزنوه من مؤن وحبوب وما كان لهم من أثاث ودخان. أما باقي السكان فقد نزحوا عن القرية لاجئين إلى لبنان وقسم منهم التجأ إلى القرى المجاورة مثل يانوح وكفرسميع والبقيعة وفسوطنة، واخذ هؤلاء بعد أن هدأت حدة الاحتلال وزال الخوف من المرب بالعودة إلى بيوتهم تسللاً وكذلك أخذ بعض الذين ظلوا في منطقة الحدود اللبنانية بالتلسل عائدين إلى القرية حتى جنح الظلام حتى أنه لم تنته سنة ١٩٤٨ إلا وبلغ عدد السكان الذين عادوا إلى بيوتهم حوالي ٧٠٠ نسمة من مسلمين و المسيحيين. وبقدر عدد سكانها المهرجين اليوم نحو ١٠,٠٠٠ نسمة.

فرض على القرية مثل باقي القرى حكم عسكري وكان الناس لا يستطيعون مغادرة القرية حتى إلى قرية معليا المجاورة إلا بتصریح من الحاكم العسكري وكانت مكاتب الحكم العسكري في ترشحها أولاً ولكنها نقلت إلى معليا ثم عادوا فنقلوها إلى ترشحها.

ما انفك الجيش الإسرائيلي يطالب بإخلاء منطقة الحزام الأمني على طول الحدود الشمالية من الفاس طينيين وتوطينها باليهود قدر الإمكان وذلك منعاً لعودة أهالي القرى إلى بيوتهم. وانصب جل اهتمامه على ترشحها. أكبر قرى المنطقة. حيث سعت المؤسسات الاستيطانية إلى إسكان "قادمين بهود جدد" في البيوت المتراكمة. وقد رأت باالاستيطان اليهودي في القرية "ذا أهمية كبرى". إذ شكل اليهود حينئذ فقط ١٢٪ من سكان الجليل. عاش أهالي ترشحها المتبقون في حالة خوف دائم خشية الطرد. وأوعزوا بعثة إلى أوساط يهودية طالبين البقاء في مکانهم. إلا أن الجيش غزا مرة ثلو الأخرى. ترشحها والقرى العربية المأهولة والمأهولة جزئياً حتى يطرد منها المتسللين (أي أولئك السكان الذين هربوا حينها وتسللوا فيما بعد عائدين إلى قريتهم ولم يسجلوا في إحصاء السكان في نوفمبر ١٩٤٨). دخل الجيش الإسرائيلي إلى قريتي ترشحها ومعليا في ١٩٤٩/١١/٦. طوّق القرية بالسلالس وفرض منع التجول. وركز كل الرجال المتجاوزة عمراتهم ستة عشر عاماً في ساحة القرية وتم التحقيق معهم هناك من قبل ثمانية إسرائيليين. ٣٣ من وجهاء العائلات و ١٠١ من أقربائهم تم اعتقالهم وترجمتهم. دون بيرتس ورای هارتسو. مندوباً "لجنة الخدمة من الأصدقاء الأميركيين" (الكونفرينس AFSC) في الجليل. قاموا بزيارة ترشحها بعد ذلك بوقت قصير واستنتجوا أن الحملة "المدروسة" من قبل إسرائيل ضد المتسللين ضد من آواهم. هدفها كما يظهر. "تفريح بيوت من أجل قادمين يهود. وهذا يؤمنان أن اليهود قرروا تحويل ترشحها إلى مدينة يهودية خالصة".

كل سلطات الدولة كانت على رأي واحد وهو اقتطاع عرب ترشحها من قريتهم. ففي ١٩٤٩/١/٢١ اقترح العميد أفنر نقلهم إلى ملبا. إلا أن الأمر لم يتسمّ لإعتبارات سياسية. وفي آذار كان من فكّر في تفريغ البلدة من ساكنيها لتوطين ألف عائلة يهودية فيها. إلا أن الأمر لم يكن مكناً، كما يشرح ذلك زلان ليتشيتس. أحد مساعديه بن غوريون: "رأي رئيس الحكومة هو أنَّ مارس الترحيل في هذه اللحظة، وذلك من وجهة نظر عالمية". وبدلاً من ذلك اقترح "محاولة إقناعهم بالرحيل". في الخامس من حزيران التقى موظفوون يهود مع رؤساء سكان القرية وقالوا لهم، حسب ما قاله مندوبِي AFSC. أنه لن يكون خيار أمام العرب سوى مغادرة قريتهم، إلا أن "العرب رفضوا". في أعقاب ذلك قال الموظفوون اليهود أنَّ الـ ٦٠٠ شخصاً غير القانونيين الذين تسربوا إلى المدينة انهم سيطردون من البلدة، وأنَّ المواطنين القانونيين الـ ١١٥ لن يسمح لهم تلقائياً التنقل إلى قرى عربية أخرى. إلا أن سكان ترشحها مكثوا في قريتهم ولم يغادروها. في مارس آبراهام ١٩٤٩ أحضرت السلطات الإسرائيليّة عائلات من القادمين الجديد من رومانيا وأسكنتهم في بيوت ترشحها الخالية التي هُجرَّ أهلها وتم تركيز العائلات العربيّة في منطقة واحد.

أخذ القادمين الجديد باستغلال الأراضي حتى التي يملكونها الذين ظلوا في القرية وكذلك فقد مدت السلطات لهم أنابيب ماء للشرب وأقامت مشروع كهرباء محلياً ولم ينفع العرب بهذه المشاريع إلا في فترة متأخرة وبعد دفع مبالغ كبيرة نسبياً في تكاليف مد الأنابيب والأسلاك وخلافها. قامت سلطات الحكم العسكري بتعيين ثلاثة مخاتير للقرية حسب الطوائف وجاءت المختارين المعينين زمن الانتداب (المرحوم بشارة والمرحوم فهد شريح) كما وصادرت أوراق المجلس المحلي. نشأت بين السكان العرب والسكان اليهود الجديد علاقات جوار لا يأس بها رغم استيلاء الآخرين على الأرضي ورغم الحكم العسكري. ولكن هؤلاء القادمين من رومانيا لم يلبثوا أن غادروا القرية إلى المدن وانتقل قسم منهم ليعيش في قرية تعاونية جديدة أقيمت في مرج ترشحها الغربي ودعى معونة. أحضرت السلطات أثر ذلك قادمين جدد من شمال أفريقيا عاشوا في القرية حتى أواخر الخمسينيات حين أقيمت بلدة معلوت فانتقلوا إليها.

عند خروج اليهود من ترشحها سمحت السلطات لعائلات عربية من اللاجئين في الداخل بالانتقال إلى ترشحها والتوطن فيها فجاءتها عائلات من عمّقاً وسحّمانا ومن الدير القاسي واقتصر. ثم انتقلت عائلات من عرب النعيم وعرب السويطات وفاعور الذين كانوا يقيمون بجوار كيبوتس إيلون وغيرهم، حيث صودرت أراضيهم وبدل قسم منها بتبادل غير متكافئ من أراضي ترشحها وارغموا على السكن في ترشحها. فزاد عدد السكان حتى بلغالي اليوم ٤٥٠٠ نسمة. في سنة ١٩٦٣ أعلن عن إعادة تشغيل مجلس ترشحها تحت اسم مجلس معلوت ترشحها حيث أقيمت بلدة معلوت الجديدة وضمت السلطة ترشحها إلى معلوت في إطار مجلس محلي مشترك في محاولة لمنع إقامة مجلس محلي منفرد لترشحها وخوفاً من أن إقامة مثل هذه المجلس قد تؤدي إلى المطالبة بتوسيع مسطح القرية فيحد ذلك من توسيع معلوت ومعونة والمطالبة بإعادة أراض عائدة للقرية وكانت ضمن أملاك المجلس البلدي ما قبل عام ١٩٤٨ وقدرت بحوالي ١٧,٠٠٠ دونغاً إضافة إلى أموال لم يكن بالإمكان تقديرها بعد الاحتلال بسبب ضياع المستندات والوثائق. وقد صودرت. عندما فقدت ترشحها مركزها الإداري التميّز وأصبحت تابعة لمعونة معلوت ومعتمدة عليها بدل أن تكون في قائد المنطقة كما كانت في السابق.

حارات ترشيحا شقونت بتרישيا

حارة دار مصطفى شقونت مشفخت موسطفا حارة

دار القاضي شقونت مشفخت ايلكادي حارة الصلانية

شقونت السلانية حارة الجامع القديم (العربي)

الزيتونة) شقونت المسجد اليشن (العربيوالذيتونه)

الحارة التحتى الشقونه الالتحتاء (الشقونه



التحتية) حارة الشقان (الشيخ يحيى) شقونت

اللش kepfan (اللشيق، يهيا) حارة جبلة أبو سعد (

الجديدة) شقونت جبلة ابو سعد (الجديدة) حارة

الجامع الجديد شقونت المسجد החדש حارة الجائد

شقونت اللمغايد حارة الدكاورة شقونت اللمغايد

حارة البركة شقونت البارقة الحارة الشمالية

الحارة القصونية حارة النصارى شقونت القصونية

الحارة القبلية (دار الجشي - بئر زنيد) شقونه

اللكليلية (مشفخت اللكليلي - بئر زنيد) حارة المنزول

شقونت اللمندول حارة المموله شقونت اللمندول

סיפורים שונים מסופרים אודות השם תרשיחא

הסיפור הראשון:

אומרים שהשם המקורי של העיירה היה "טר-שি�חא" המורכב משתי המילים "טור" ו"שיכח". משמעות המילה "טור" היא הר בשפה הארמית, ומילנה "שיכח" מקורה בשם צמח "שיכח", שהוא צמח ריחני נפוץ באזורי. כלומר: השם תרשיחא

נובע מшибוש הצלירוף "הר שיכח"

הסיפור השני:

סיפור זה עבר מדור לדור, וטוען שם העיירה המקורי היה "טאר שיכח", שם זה מתיחס למונח הערבי המוסלמי "שיכח ג'מאאל אלדיין" שלחם בשורות צבאו של סלאח אלדיין אלאיובי, שנחרג, ראשו הכרחות עף (טאר - ערבית) מעל פסגת הר "אלמג'אהד" הקרוב לעיירה ונחת במקום בו נבנתה תרשיחא, ומשמעות השם היא "שיכח עף".

הסיפור השלישי:

ספרים שימושר עבר באזורי, וכצטמא ביקש מנערה מקומית שתשகחו מימיים. בעקבות מעשה זה כתב המשורר בית שיר, בו השתמש במילה "התעבות" (כגון התעבות טיפות טל או מים על דפנות בקברון) והוא "רשות" ובהתיה "תרשיחאן" לתואר המאורע שקרה לו.

אחד הסיפורים אודות הכנוי "כלת הגליל" אגדות תרשיחא השתרכו מהעיירה לכיוונים מזרחה צפון ודרום, והגיעו עד לעמק החוף במערב. הכפר היה דומה לכלה העומדת, פניה למזרחה, ושמלוותיה משתפעות ממנה, ושובל ההינומה הארכואה מגיע עד לים.

תרשיחא

כלת הגליל

העירה תרשיחא ממוקמת על כתף הר אלמג'אحد בגליל המערבי העליון, בצד פלסטין. היא מרוחקת 16 ק"מ מזרחה מחופי הים התיכון, 25 ק"מ דרומית לגבול לבנון, ו-27 ק"מ צפונית מזרחית לעכו. שכניה הם הכפרים, מעלייא, פסוטה, חרפייש, אלבקיעעה, כפר סמייע והכפר ההרים סוחמתא. על אדמותיה הוקמו, אחרי שנת 1948, בין השאר התיישבותים מעולים, מעונה, חוויס, עין יעקב, גדי' וגעתון. תרשיחא נמצאת בגובה של כ-600 מ' מעל פני הים. תרשיחא ממוקמת במקום מרכז, בו עוגרים כל הדריכים הקשורות בין היישובים אותו האזכרנו, וכטוצאה מכר הפקה תרשיחא למרכז עסק', מסחרי, ומרכז השירותים, ובעיקר השוק שנערך בעבר ברחובות הכפר היישן, ועד היום מתקיים ברחוב השוק שבכינסה לעירה. מספר התושבים בשנת 1922 היה כ-1880 נפש, ובשנת 1948 הגיע ל-5700, גובה ממספר התושבים היום. בעירה נמצאים מקומות תפילה ומקומות קדושים מוסלמים ונוצרים, הקיימים עד היום, מלבד "מסגד אלע'זמרי" שנחרס כלו ולא נותר ממנו דבר מלבד האדמה עליה היה בנוי.



מסגד חדרה

מקומות התפילה המוסלמיים

מסגד "אלחמוליה", נבנה בשכונת אלחמוליה במרכז המאה השמונה עשרה. "מצאר אלישיך מג'אחד" (מקום العليיה לרוגל וקברו של שייח' מג'אחד) נבנה על הר אלמג'אחד שליד העירה. "המסגד החדש" (אלג'אמע אלג'איד) נבנה בזמן عبدالלה באשא מושל עכו, בערך בשנת 1840, המסגד נבנה באותה תקופה בה נבנה מסגד אלג'זאר בעכו ולשניהם יש אותה צורת מבנה. "פנית התפילה השאד'לית" (בנונטה ע"י) השיח' עלי אלישרטי ומשרתת עד היום המשדר הסופי השאד'לי, הרבה מבקרים שבאו לתמישחה ביקרו בה, והוא הירימה היפה הראשונה שנבנתה בפלשתין.

מקומות התפילה הנוצריים

הכנסייה הקתולית - נבנתה בערך בשנת 1865 והוא מהכנסיות הגדולות ביותר בגליל המערבי.
הכנסייה האורתודוקסית - הוקמה כתחליף לכנסייה הישנה. החלו בבנייתה בשנת 1905 וסיימו בשנת 1913.
הכנסייה האורתודוקסית הישנה, בת יותר מ-500 שנה.

מערכת החינוך

בשנים 1944-1945 התקיימו לימודים עד כיתה ז' בבית הספר לבנים ובבית הספר לבנות עד כיתה ו'. במקורות אחרים מוזכר ש"כאמל אלקאדי" הוא שהקים את מערכת החינוך המודרנית בעיריה, ובית הספר הראשון נמצא בבית עבד אלואחאב אלקאדי. שנחרט ע"י היהודים אחרי נפילת הכהן, וכתוואה מהפייצ'ן נהר גיא אחת מהתושבות הכהן מאבן שעף ופגע בה. כשנבחר כאמל אלקאדי כראש העירייה, יזם בניית בית ספר מודרני, במבנה בו נמצא עד היום המנתן⁵, ובשנת 1924 תחילתה שנת הלימודים הראשונה. מספר היכרות בבית הספר היה שבע (בתחילת שנות הששים). בשנת 1946 נוספה לבית הספר היכיטה הראשונה של התיכון (כיתה ט'). בתקופה ההיא תלמידים בתיכון נמשכו 4 שנים, ובסיומן קיבל התלמיד תעודה "אלמתרכס" (מקובל להעתدة בגראות בימינו). בתו ספר תיכונים נמצאו בערים הגדולות בלבד.
בתרשיה הייתה הערה גדולה לחישוב הלימודים, ובשנת 1937 למדו בבית הספר 350 תלמידים. בכיתה א' היו יותר מ-60 תלמידים ובכיתה י' יותר מ-40. בסוף שנות השושים למדו בבית הספר יותר מ-70% מהילדים. בית הספר לבנות הוקם בשנות ה-20-30' כבית ספר בן 3 כיתות, ובסוף שנות ה-30-40 הגיעו מספר כיתותיו לחמש. המורה הראשונה מתרשיה הייתה עליא עלי' אבו חמidea, שלמדה במכילה להכשרה מורים ברמאלאלה. המורים הראשונים בבית הספר המודרני היו מיסיד בית הספר כאגול אלקאדי ועבד אלואחאב אלקאדי, عبدالלה עודה, ח'אלד שכרי אלקאדי, פואז מחמד, חנא בשארה, יוסף מע'זל, קרם חביב ח'ורי ו/or' פאה/or'.
עוד,

מרץ 1936 ועד נפילת תרשיה

מפעליות התתנוגדות העربיות הבולטות ביותר לשלטונו המנדט היה השכיטה הגדולה, אשר הייתה כלילת בכל אזור הארץ ונמשכה שש שנים, ופרוץ מרץ 1936. השכיטה הוכרזה בחמשי לאפריל 1936 בעקבות התנוגדות דמים שפרצו בעקבות מתקפה ערבית על שיריה יהודית ליד ענבתא שבמחוון טול כרם. בהכרזת השכיטה נאמר שהיא תמשך עד שהבריטים ישנו את מדיניותם בארץ. והעד העברי העליון החל בשתי פעולות מקבילות: מואם עם בריטניה, וארגון הפעולות המלחמתיות.

אחר שבריטניה נכשלה בדיכוי המרד, היא פתרה את המדיניות העARBיות השכנות (מצרים, ירדן, סעודיה וער' אק) להתרבות, אך הופסקה השכיטה והעוד הערבי העליון הסכים לבקשת מדינות ערבי לדון בתוצאות המרד. רגעה זו לא נמשכה זמן רב, ובשנת 1937 חלה התפרצות מחדשת. בתקופה זו החלו התארגנות צבאיות במחוון בגליל שמטרתה התחמושת. מפקד הייחידה הלחומת של תרשיה היה אחמד עלי אבראהים דרויש. היחידות הלחומות השונות נהגו להפגש בתרשיהacci לתוכן ולבצע פעולות משותפת נגד הצבא הבריטי. מפקד הייחידה הצבאית היה בקשר עם הוועד המרכדי בدمشق, וכן הפקה תרשיה לאחד המרכדים הראשיים של המרד בגליל. הצבא הבריטי אבד את השיטה על האזרע כתוצאה מהפעולות הצבאיות הרבות אותן בצעו היחידות הלחומות, ייחידת תרשיה ערכה כמה התקפות, ביניהן ההתקפה על מרכז המשטרה שבכפר (13/4/1938), התקפה ישובים וশכונות יהודיות ושירות צבאיות בריטיות, ואף השתתפה בקרבות, ביניהם: קרב תל אלוקיה (18/8/1937), קרב אם אלעמד ליד נצרת, קרב עין אליז'יון ליד צפת, קרב אליליאת ליד אלברונה. הכוחות הבריטיים הגיעו במסעות צבאיים נגדי כפרי הגליל, במטרה להחליש את התתנוגדות, אך העיריה נותרה בשליטת היחידות הלחומות עד שנת 1948.

תרשיהא בשנת הנכבה

צבא ההצלה והמערכות של תושבי הכפר

אחרי קבלת החלטת החלוקה ע"י האו"ם והתנגדות הtout'ם הערבי העלון ומנהיגים הפלשטיינים לה' חילטה זו, החלו ההתנסויות בין הערבים והיהודים, והתפתחה מלחמה פתוכה במצב בו העם הפלשטייני אינו מחומש, וזאת בעקבות החוק הבריטי האוסר על החזקת נשק בידי הערבים, בעוד שצבא היהודים אומן וקיבל סוגים שונים של נשק, כולל תותחים, טנקים וטוסים.

העם הפלשטייני התעורר והחל במאיצי התחמשות. מרבית הנשק הגיע מסוריה ولלבנון, משאריות מלחתת העולם הראשונה והשנייה. הפלשטיינים לא היו מאומנים, ההתארגנות הצבאית הייתה לא מאוד רגנת והתבססה בעיקר על הנסיען הצבאי של שוטרים ושומר גבול פלשתינים ששרתו בצבא הבריטי. יחידה זאת, בת מאות גברים כונתה "עוצבת תרשיהא" ובראשה עמד קצין לשעבר בצבא הבריטי בשם חממד כמא אל-אסעד.

בתרשיהא הוציאו ייחידות של צבא ההצלה שארגן ע"י הליגה הערבית, והן: גודוד אג'נדין והועזבה התיימנית וחידת התותחים 105 מ"מ. המפקד של איזור זה היה מהדי סאלח, מפקד גודוד אג'נדין שהיה אחראי גם על אזור מג'ד אל-אכרום ואלברווה, ומפקדו היה הקצין הסורי אדריב אל-ישמעלי, מפקד חטיבת אלירמון השנייה, שכלה 330 חיילים.

החטיבה הגיעה לתרשיהא ב-18/1/1948 והחלла להתקדם על הגבעות הגובלות בתרשיהא ובעריכת מיפוי טופוגרפי של השטח וזאת במשותף עם תושבי תרשיהא בעלי הניסיון הכספי, במיוחד נסיען במרד 1936. עם סיום המיפוי הוחלט לתקוף את מבצר ג'אן.

הקרבות שהתקיימו על אדמת תרשיהא

קרב ג'אן (יחיעם) (20/1/1948) היה בקרב הראשון באזורי תרשיהא. מצודת ג'אן (מצודת ייחעם) ממוקם 5 ק"מ דרומית מערבית לעיירה. ההתיישבות הייתה ממוגנת בגין מתקפתם, כשהמקשים התפוצצו במרקחה של נגעה ומשיכה בגדר. התקופים, שחילק מהם לא נשא נשק, נצחו והמתו ישבוי סהניבו דגליים לבנים. אך הבריטים שלחו כוחות צבאיים להסרת המצור מעל ההתיישבות ולמניעת נפילתה. בכך שלא להכנס בקרב עם הצבא הבריטי, נתנה לתקופים פקודת נסיאה, אך המצור סbib ההתקפות נותר על כנו, והזמן הונצח אליה מטוסים. בקרב זה השתתפו חטיבת אלירמון ועוצבת תרשיהא וגדודים נוספים מתושבי הכפר. לפי ההיסטוריה והografיה הישראלית, מספר התקופים את מצור דת ייחעם היה בין 400-ל-500 לוחמים.

קרב אלכברי 28/3/1948 (שירות יחיעם): הנהגת צבא ההצלה החליטה לחתור את קוו הסיום למצודת ג'דן (יחיעם) וזאת ע"י התקפה של שיירות המזון. מספר רב מהלוחמים בני תרשיחא, אלכברי והכפרים השכנים לאכברי החליטו לתקוף את השירות היוצאות מנהריה. לפני הפעולה בנו הלחומים מחסום אבני בעיקול הדרק. ב-27/3/1948 יצאה השירות מנהריה לכיוון מבצר ג'דן (יחי עם) וכשהגעה למתחם תקפו אותה הלחומים ביר. המחסום היה בסמוך למטעני של ابو על' תוסיס, והשירותה, שהיתה מרכיבת מסווג אוטובוסים מושוריים, לא הצליחה להתקדם ולא לסתוג. הלחומים העربים קראו ליهودים להכנע, אך הם סרבו, אז החליטו הלחומים להציג את האוטובוסים. כשנאלצו היהודים לצעת מהאוטובוסים הבוערים ירו בהם הלחומים העربים והרגו אותם עד לאחרן שביהם. צעירה יהודית אחת העמידה פניה נכנעת והניפה צעיף לבן, שמתהתי הסתירה רימון יד, אותו זרקה על הלחומים אך החטיאה, ותו רגעים נהרגה גם היא. בין המהיגים הלא פלסטיניםabolish הבולטים של קרב זה היו ח'ליל כלואס (סורי) ואmile ג'מעאן (ירדני). המקורות הישראליים מכירים בהרג 47 מאנשי השירות בינויהם מפקד החטיבה בן עמי פctr, האנגלים לא הצליחו להטער להצלת השירות מאחר ונתקלו במארב בדרך המובילה אל מקום האירוע. מאוחר יותר בנו היהודים ישבו ליד בית חולים נהריה, ע"ש בן עמי, היישוב שנבנה על אדמותו של כפר אום אלפרג'.
קרב תיןabo שירותה (11/6/1948) אחרי שנפלה אלכברי בידי היהודים, התקדמו כוחות היהודים אל גבעה זרואה בתנאים ועציזית והתבצרו עליה. כתגובה הקימו הלחומים הפלסטינים, צבא ההצלה ותושבי תרשיחא ביצורים מסביב לעיירה, בסמוך לכפר מעלי, על הכביש הראשי המוביל מתרשיחא לאלכברי ולעכו, במקום המכונה "אלמטליה" (מצפה). היהודים שאפו לחדר מבעד לביצורי תרשיחא, והרכבים המשוריינים שלהם התקדמו על הכביש הראשי מבלי שתארו לעצם שהערבים פריקו את המוקשים שהם מיקשו מסביב לביצורייהם והשתמשו בהם למיקוש הדרק. כשהתקדמו היהודים התפוצזו המוקשים ויצרו את ההתקומות ממעבה. זה היה השלב הראשון של הקרב. בשלב השני הייתה התקפה מכיוון אלשפיה ואדמות זhir ודרך געתון, שנבלמה מול ההתקפות של כוחות הסיווע של תושבי הכפר. בקרב זה, שהיה חלק מהמערכת המכונה בהיסטוריוגרפיה הישראלית מטבח דקל, נהרג מפקד המבצע יעקב שפאג בעינו, ו גופתו נשאה ברחובות תרשיחא. מאוחר יותר נקרא היישוב ע"ן יעקב" על שמו של מפקד המבצע.

התקפת נגד ימים מעתים אחריו סיום קרב "תיןabo שירותה" ארגן המפקד מהדי סאלח את תושבי הכפר להתקפה על ביצורי היהודים באמורו "היום, גבר תרשיחא, נגוע עד עכו". תושבי תרשיחא התלהבו, והלחומים בני העיירה יצאו, ביניהם גם נשים. היהודים הופטו ע"י התקפה בלתי צפוייה זאת. הקרב היה קשה והיהודים חללו בנסיגה. אך מסיבה שאיננה ברורה נספהה הפגזה התותחים העربية, הלחומים נסוגו, וליהודים הגיעו כוחות סיוע בשריון. בקרב זה נהרגו מבני העיירה אחמד חמוד' ורושדי ג'ומעה

קרב אלטלן אלצחמר מערבית למעלי, שנה גבעה הצופה על הקווים הקדמיים של היהודים בתיןabo שירותה. באזור זה התבצרה עוצבה תימנית שלמה. היהודים החליטו לתקוף עוצבה זו בלילה בכדי להרחקם. התימנים החליטו לטען יהודים מארב, וכשהתקרבו עד למרחק של כמה מטרים, התנפלו עליהם והרגו אותם.

המקורות היהודיים אינם מזכירים שאוניית קרב בריטית המשייטת מול חופי נהריה תקפה במשר המבצע את תרשicha. קיומה של אותה אוניות קרב נחשף באחד המפגשים הפליטיים שנערכו בין השగרים וראשי השלטון הלבנוניים, כשהשליט מג'יד ארסלאן שאל את השגריר "האן זה נכון שספינת קרב בריטית הפגיזה את תרשיחא חא'" והשגריר הבריטי שתק.

בನוסף השתמשו במטוסים תוצרת בריטניה, בעלי ארבעת המנועים האဂדיום אשר השליכו ח비ות בנות 200 ליטר ממולאות בדינמיות וחתיות מתחת אש הרטו חלון נכבד מהכפר.

ביום חמישי 28/10/1948, בשעה חמיש בלילה, תקפו את הכפר 3 מטוסים שהחלו בהפצצת הכפר. המטען הראשון נפל על כרמי הדיזת של ابو רاشין, הפצזה השנייה נפלה בגינה "אלרעל'ב" והשלישית בבניין המשטרה הישן, שבבעלות המוכתאר שפוק אלמחמוד. הפצזה הרביעית נפלה על בית אלעבד עומר, וחמשית נפלה ברחוב דאר חידר. החבית הששית פגעה בבית משפחות אלחוארי. תושבי העיירה ניסו לפגוע במטוסים בכדרוי רובייהם הקלים, אך יריות אלו לא השפיעו על המטוסים.

התקפה הגדולה ונפילת הכפר תרשיחא הטילה אימה על סביבותיה, והשתתפה מעל ומ עבר בקרבות השוניים, והזעם והשנה אליה מלאו את לבות היהודים. בדו"חות הצבאיים היהודיים מזכירים הביצורים של תרשיחא ואומץ ליבם של בני העירה וחיל צבא ההצלה המגנים עליה. המבצע בו נכשו תרשיחא ושאר מחוז הגליל המערבי כונה "מבצע חרם", והוא מקורות הצבאים הישראלים הודיעו להתקפה זו 4 חטיבות: חטיבת משוריינת, שתי חטיבות רגלים, יחידה צרפתית מהטיבת "יעוד", יחידה דודזית מחילי חטיבת גולני, וחטיבת כרמלי. על יחידות אלו הוטל ביצוע המבצע.



אחרי שענה קלה החלה הפגזת תרשיחא. תותחי האויב ירו מתחם נקודות, מג'דן (יחיעם) מתיין ابو שריתת, מההתוישבות גליל, מTEL ابو וקיה ומהים. תוך שענה נפלו כחמים פג'ים, וההפגזה נמשכה כל הלילה. צבא ההצלה ירה רק 20 פג'ים בלבתי מכונים, אשר נפלו באזורי פתוחים, מרוחקים מעמדות האויב.

ההיסטוריה מראה שתרשיחא הייתה היישוב האחרון שהחזיק מעמד בפלسطין כולה. גבורתם והחזקת המעד של בני תרשיחא נרשם לתפארתם בספר דברי הימים, אך ההרס הנוראי שהפיצה ההפגזה הביא להעזיבתם של בני העיירה, עזיבה שהחלה אחרי ההפגזה. כל האנשים החלו לאסוף את מה שיכלו ולברוח צפונה, דרך ואדי אלמסקא, ואל דר אלקסוי ופסוטה, ממש עברו את הגבול והתאספו ליד בריכת המים של בינת גביל. ממש העברו לצור וממנה ברכבת אל מחנות הפליטים בורג' אלבראג'נה שליד בירות, חומות וחולק עבר שם לדמשק. פיצוף הכפר המשיך גם ב-29/10/1948 וככל את האדמות מזרחה לכפר, במטרה למנוע את שיבתם של אנשי הכפר.

היהודים נכנסו אל השכונות החיצונית של העיירה ב-30/10/1948 ואות מרכז הכפר הצליחו לכובש רק כעבור 3 ימים, אחרי עדיבת תושבייה והלוחמים. הם לא נכנסו לבית מוביל שירו לתוכו מחשש שמסתרים לוחמים בbatis. העזבה התימנית שעזבה את תרשיחא הייתה היחידה האחורה של צבא ההצלה שנסוגה מהארץ.

תרשיחא נפלה בידי היהודים ב-30/10/1948, כמו שנפלו ערים וכפרים פלשתינים רבים אחרים, אך תרשיחא הייתה המועד הפלסטייני האחרון אותו כבשו היהודים. תושבי העיירה סרבו לדיכוי ולכינעה באמצעות משא ומתן. היהודים שלחו לסלים מוסטפא, מנהיג העיירה, איגרת בידי רועה משפחחת עללא אלדין, בו הציעו לאנשי תרשיחא להשתאר בכפרם במידה ויגרשו את צבא ההצלה ייסרבו לשתקף עמו פעללה. סלים מוסטפא אסף את גברי הכפר בבית הקפה "אלמוכתאך שקייק" בשכונת הסוחרים, שם הוקראה האיגרת ונשאלו לדעתם של התושבים בנושא. עמדת תושבי העיירה הייתה מאוחדת - סירוב לשיתוף פעולה עם היהודים והמשך הלוחמה. סלים מוסטפא תمر ב العمדה אחרת, לאחר והוא הבחן שהקרב נגד היהודים אבד והחליט לעזוב, אך עזב למחנה בורג' אלבראג'נה.

ו Theta



מדינת ישראל

אל לשכת המשר

באת א. כהנא, אבף התקנו

בכמלון חסין
ירושלים
נובמבר 1956

ס. 2

הוֹרְנוּ "מעלות"

התחלת הקמת העיר "מעלות" היא הגשלה
יסוד עיר אשר אבף החכון נלחם עליה 7 שנים
ומטרתה היא חזוק היישוב היהודי בחבל ההדרי של
הביל הערבי ע"י ישוב עירוני.

אחד העיר "מעלות" נמצא 1.5 ק"מ מזרחית
לעיר העדכית בערך "תרשיחא". האחד נקבע לאחר
דיזונים רבים ומטפסים ממש האנים הניל, ובתחשב
בכל הנזקים ובמיוחד בגזוקים הבשורה ניימם.

"מעונה" היא נקודה קלאית ויסודה של
"מעלות" לא יהיה על חשבונה. לעומת זאת הבדנה

היא לחסל במדת האפשר את חרישוח הקודמת

כל הבורמים אשר התעסקו בעניין רואים אה
יסוד "מעלות" כධיה וחסוב. ידוע לנו כי בשלבים
חרשו נים הבסום הכלכלי לא יהיה קל.

ח. כהנא

א. כהנא

מנהל המחלקה לחקלאות ארץ



תרשייחא אחרי הכיבוש והשתכנות העולים החדשניים

שנכנסו הצבא הישראלי לעירה ב-30/10/1948 מצא בה 50 מתחשי הכפר בלבד, זקנים ונכים שהתאספו, בחסותו של הנזירה מארי לוי חדאד שגרה בתרשייחא, בכנסייה הקתולית. הכוחות הישראליים ערכו חיפוש בbulletins השתלטו על תכופתם, שכלהה, מלבד הרהיטים, שקי מזון, תבואה וטבק, והעבירו אותם לממחנים מיוחדים.

שאר 4000 התושבים עזבו את הכפר והפכו, ברובם לפליטים בלבנון. חלק מהם התבהבו בכפרים השכנים כדוגמת יאנון, כפר סמע בעקיה ופסוטה. ואולם אנשים שמצאו מקום מקלט בתחום שהפרק למדינת ישראל, החלו, עם סיום הקרבות והפחד, להסתנן בחזרה למשתיהם, וכמה מהם עשו חילק מתחשב הכהר שהתחבאו בכפר הגלול הלבנוניים, ואשר הסתנו, בחסות החשכה בחזרה לכפר, כך שבסיוף שנת 1948 הגיע מספר התושבים ששטו לתרשייחא ל-700, מוסלמים וגוארים בנוספו לפליטים והעוקרים מבני תרשיא הום הוא כ-60,000 איש.

על העירה תרשיאחא, כמו שאר היישובים הערביים, הוטל משטר צבאי. האנשים לא יכולו לעזוב את העיירה, אף על פי שפרנס הקורבנות כגן מעיליא, ולא אישר המושל הצבאי. משרד המשלט הצבאי היו התחילה בתרשייחא, אך "כ' הווערו למעיליא, ומואחר יותר הוחזרו לתרשייחא.

זה"ל הוסיף ללבב את פניו רצעת הביטחון לאור הגלול הצפוני וביקש ליישב בה, ככל האפשר, יהודים, במטרה לנוע את שיבתם של הפליטים. עיקר תשומת הלב התקדמה בתרשייחא, egt dol b'kfar haazot. המוסדות ההתיישבותיים ביקשו ליישב עולים יהודים בbulletins הנטושים, והוא ראה בהתיישבות היהודית בכפר כחשובה ביותר, כי באותה עת רק 12 אחוזים מתושבי הגليل היו יהודים.

אנשי הכפר שנותרו בו היו נתונים בפחד מתמיד מפני גירוש ושיגרו משלחת לאישים יהודים שונים בבקשת ישיארו אותם למקוםם.

אולם זה"ל פשוט שוב ושוב על תרשיאחא והכפרים הערביים המושבים או הריקים למחצה כדי לעקור מהם את המסתננים (כלומר, תושבים שברחו בשעתם ואחר כך הסתנו בחזרה לכפר ולא נרשמו במפקד האוכלוסין בנובמבר 1948). זה"ל ננסה לכפר תרשיאחא ומעיליא ב-16 בינואר 1949, הקיף את הכהר בשרשראת וטל עוצר. כל הגברים מעל לגיל 16 רוכזו בכפר והנחו על ידי צוות של שמונה ישראלים. 33 ראש משפחות ו-101 מקורביהם נעצרו וגורשו.

דן פרץ ורי הארטסו, נציגי "וועד השירות של היהודים האמריקנים" (הקווייקרימנס) AFSC) בגיל, ביקרו בכפר

זמן קצר לאחר מכן. הם הגיעו לכלל דעה, כי המשען ה"מתוכנן" של ישראל נגד המסתננים ונגד אלה שהעניקו להם מקלט נודע, ככל הנראה, "לפנות בתים בשבייל עולם יהודים. הם מאמינים כי בדעת היהודים לעשות את תרשיחא בעיר שכל-כולה יהודית".

כל הרשותות של מדינת ישראל היו בעד אחד שיש לעkor את ערביה תרשיחא מכפרם. ב-21 בינואר 1949 העז האלוף אבניר להעבירם למעליא, אלא שהדר לנאסתייע בשל שיקולים מדיניים. במרס חשבו לרונן את העיר מישוביה כדי לישב בה 1000 משפחות יהודיות. אולם הדבר לא היה אפשרי, כפי שהסביר זלמן ליפשיץ, מעוזריו של בן-גוריון: "דעת ראש הממשלה היא לא לעסוק כרגע בהברות, וזאת מנוקדת מבט בינלאומי", ובמקומו זאת העז "להשמדל לשכניםם לעבור".

ב-5 ביוני נפגשו פקידים יהודים עם ראש האוכלוסייה בכפר ואמרו להם, לדברי נציג ה- AFSC, כי לא תהיה ברירה לעربים אלא לצאת כפרם, אולם "הערבים סירבו". בעקבות זאת אמרו הפקידים היהודים, כי 115 התושבים הבלתי-חוקיים שהסתגנו לעיר יגורשו מן הארץ ו- 600 התושבים החוקיים לא יצאו מרצונם לכפרים ערביים אחרים. אך ערביה תרשיחא נשארו יוישבים בכפרם.

בפברואר ומרץ 1949 השלטונות הישראליים הביאו לתרשיחא משפחות של עולים חדשים מרומניה, ושכנה אותן בבתים הריקים, שתושביהם גורשו מהם והמשפחות הערביות רוכזו באזרח. העולים החדשים החלו בניצול הקרקעות, כולל החקלאות שבבעלות התושבים שנותרו בעיירה. השלטונות מתחו רשות חשמל ומים לשימוש העולים החדשניים, אך התושבים הערבים נהנו מפרויקטם אלה רק בתקופה מאוחדת יותר, ואחרי תשלום דמי התחרבות גבויים ייחסו.

שלטונות המשל הצבאי מינו שלושה מוכתאים לכפר, אחד לכל עדיה, והתעלמו מהמהוכתאים שמנעו ע"י של-טונת המנדאט (המוכתא בראשiera ז"ל ומוכתא פרה שריה ז"ל). כמו כן הוחרמו רישומי המועצה המקומית. בין התושבים הערבים ויהודים התפתחו ייחס' שכנות סבירים בהחלתו, לਮורת השולטנות האחרון על אדמות שכניהם ולמטרת המשל הצבאי. אך במהרה עזבו העולים החדשניים העיירה אל הערים, וחלק מהם עבר לחווית בישוב שיתופי חדש שהוקם בעמק תרשיחא המערבי ונקרא שם מעונה. אחרי עזיבת הרומנים הביאו השלטונות לתרשיחא עולים חדשים מצפון אפריקה, והם חיו בעיירה עד סוף שנות החמישים. עם הקמת מעלות עצדו תושביהם אלה את תרשיחא ועברו לחת"שנות החדשנה.

אחרי עזיבת היהודים הרשו השלטונות למשפחות עקורים פנימיים לעبور לאור בתרשיחא, והגיעו אליה משל פחוות מעמקה, סוחמאנתא, דיר אלקאס' ואקרת', ובשלב מאוחר יותר משפחות בדואיות ממערב אלנעים וערב אלסוטיאת ופאעור שהתגוררו בשכנות לקיבוץ אילון, המדינה הפיקה את אדמותיהם ובמקביל נתנה להם חלקת אדמה קטה מאדמות תרשיחא והכריחה אותם לגור שם, ורק עליה מספר תושבי העיירה והגיע היوم ל- 4500 איש.

בשנת 1963 אחדו השלטונות את תרשיחא ומעלות במסגרת עירייה משותפת, וזאת במטרה למנוע קיומה של מועצה מקומית נפרדת לתרשיחא, מחשש שמועצת מקומית עצמאית צאת תדרוך הרחבה שטח השיפוט של העיירה, והשבת קרקעות אשר הופקעו, דבר שפגע בהתרחבון של מעלות ומעונה. חשוב לציין כי היה בבעלות המועצה המקומית בתרשיחא 17,000 דונם, לנpsi 1948 בנוסף ל██וכים גדולים של כ-██ שקשה מאד לאמוד אותן בעקבות אובדן המסמכים והניירות.

תרשיחא איבדה את מקומה המנהלי המיחיד, ובמקום להיות מרכז ליישובי האזור, כפי שהיא הייתה בעבר, הפכה לשכונה כפופה למעלות.

آهات من الماضي / حسني الصالح

عادت تُمر بخاطري
ذكرى زمانِ غابرٍ
أيام كنا
والحياة جميلة في ناظري
أيام كنا
والزهور تدبر طرفَ السائر
فيها البلابل شadiات بالصبح الباكر
بين زهور البرتقال
مع النسيم العاطر
إذ يفتح الوستان عينيه للحن ساحر
تلك الربا كانت رياضي
في شبابي العابر
جلت الطبيعة من روابيها
عروس الشاعر
قسماً لترشيقها
التي يهفو إليها خاطري
لـكِ في دمي مجرى الحياة
وفيك مشاعري



مركز البوليس ١٩٤٩

شهادات

(اجريت جمیع الشهادات فی قریة ترشیحا عام ٢٠٠٦)

ترشحها "عروس الجبل"

حدثني صفوه يوسف عوده (١٩٣١) وقال:

كان عدد سكان ترشحها قبل سنة ١٩٤٨ حوالي ٤٠٠ نسمة، لما سقطت الكابري ونزحوا عن الغابسية وام الفرج والنهر وأجو لهون صار عدد سكانها حوالي ٥٠٠ نسمة.

ترشحها اداريا تتبع لقضاء عكا وفيها قائم مقام كان اسمه بدر بك فاهوم هو اللي مضى على هويتي بالأجلالية سنة ١٩٤١.

ترشحها كانت مركز خاري هام، وخاصة انها واقعة بين عكا وصفد، وبما انها كانت مركز الجليل سموها "عروس الجبل". كانت مركز الصناعيين، التجاريين، المدادين والميكانيكيين.

كان اللي بدو يصلح برسوس يجي على ترشحها واللي بدو يصلح لوكس يجي على ترشحها وكانتوا يجوا على الاقدام، كل يوم خميس كان بترشحها سوق كبير ييجوا عليه من بنت جبيل والقرى اللي جنبها ويتسوقوا فيه، كانوا ييجوا من الأردن لبيع الدواب والجمال والخيول والأقمشة وغيرها.

أبو الله يرحمه كان تاجر من سنة ١٩١٧ حتى سنة ١٩٧٦ وكان عنده بقالة ودكانة عطارة.

الحياة المدرسية

عن ذكريات المدرسة روت لنا غوسته دكور-
ام مورييس (١٩٣٠)

منور يعني كان في عنا تقريبا ٥ معلمات.. أول معلمة طلعت بترشحها هي بنت على أبو حميدي، اسمها عليا، ولها تخرجت عملوا إحتفال كبير. بترشحها كان في معلمين أكثر من معلمات، من ترشحها كان أديب مسعود وسامي بشارة.. هدول اللي بتذكّرهم، بس كان معلمين أغرب أكثر، مثل كرم حبيب من الراقيه معلم الانكليزي وأستاذ إسكندر من الخليل اللي سكن في البلد لأنّه ما كان معه سيارة، كل معلم كانوا ينقلوه من ترشحها كان يبكي من قد ما كان مبسوط... قبل الاحتلال بفتره إجا المطران حكيم وفتح مدرسة للبنات المسيحيات، طلعوا اغلب البنات المسيحيات من المدرسه وراحوا على مدرسه المطران وبقيت أنا وصاحبتي رسديه المسيحيات الوحيدات بالصف، أنا كنت روم ورسديه كاثوليک، رفضنا نروح المدرسه الثانيه، بعد بسنّه سكرت مدرسة المطران وطلعوا البنات...
أنا درست لصف ساسين ابتدائي، لو كان على زماننا تعليم كتنا تعلمنا.. كنت داماً أنا وبينت اسمها رسميّة أبو خرببي نحارب على الأولى في الصف، وأخر شهادة أخذتها كنت الأولى وكانت المعلمة تمدّعني وتكتبني ذكيةً ومفكرة أهنتك..

اما سعاد الياس حداد (١٩٣١) فقد تلت لنا من مخزون ذكرياتها احدى القصائد عن مقاعد الدراسة:

فلسطين لا تخزي يا كعبة الاديان
حولك رجال الوغى تظاهر مياميها
يا الجنة التحقيق تقريرك به نقصان
هيچ بلاد الشرق قاسيها ودانيها
ردنا لأمريكا لا نظهر العداون
حتى بريطانيا صديقة الشرق نسميها
الحاج (أمين الحسيني) مسك الخاتم وصاحب
الاحسان
مفتي بلادي له الاشواق نهديها
مصري ويني حجازي اردني وعرّاق
تونسي وسورى لبناني وفلسطينى

كان عنا بترشحها مدرستين، مدرسة للبنات ومدرسة للصبيان، منوع واحد يروح عند الثاني، التعليم كان لصف السابع عند الاولاد والبنات لصف السادس.. الصفوف بالمدرسة كانت كل صففين مع بعض، مثلا الخامس والرابع مع بعض، صاحبتي تعلمت بترشحها وبعددين نقلها أبوها عبد الجشتي على عكا حتى يعلمها، لأنّه ما كان عنده غيرها ويدو يعلمها، هو كان غني... بمدرسة البنات كان في بس معلمات ما كان في معلمين.. كان في معلمه أسمها نصرة كانت مدبرة، وهي عيلة عزّام من عكا، ومعلمة أسمها

الزراعة ودور نساء القرية

حدثتني غوسطه دكور (١٩٣٠) عن دور النساء في الانتاج والزراعة:

كنا نتعب. كل النهار على ونغسل. كان شغل متعب. النساء الفلاحات كانوا يستغلوا بالبيت وكمان بالأرض.

اما المعلمة وفيه ابو حسان (١٩٢٨) فقالت لنا:

أنا كنت أشتغل بالأرض بالزاعمه. كتّا نزع دخان. ولما صار الاحتلال كان عمرى عشرين سنة وكانت مخطوبية .. كانت كل عيلة تنزل وتزرع دخان وتعشب وحوش صبر وبنين وبندره وخيار النساء كمان كانت خطب .. أمّا النساء البالى ما كانوا ينزلو. من زمان ما كان في مستشفيات كان في ثلاث دايات: أم أحمد البدوى وأم عبد الشرح وأم صعد الله.. وكل داية إليها العائلات اللي تختلفها.

بالنسبة للعنابة بالاطفال الصغار الشغل كان يتقسم بين الحمام واللام. يعني اذا كانت الحمام قوية بتروح تشتغل بالأرض. وإذا مش قوية. تقعد بالبيت وتدبر بالها على الاولاد خد ما امهم ترجع من الأرض. بس اللي ما في عندها حمام كانت تأخذ ابنها معها على الأرض. يحطوا اكياس على الأرض حت الشجرة وينام. النساء كانت تشتغل وتزرع دخان وخضراء وتساعد زوجها وتشتغل كمان بالبيت .. بس البيت ما كان مثل اليوم وكل ولد صحن. كان في حياة اجتماعية .. خط العيلة الاكل باللجن وكل العيلة تقعد حواليه وتوكل من قلب اللجن .. مش ع الطاولة وبالصحن والشوكة .. كانت حياة حلوة مبسوطين ومكيفين.

كان في بترشيشا جمعية قومية عربية كان رئيسها عمّي رياح. كانوا يسحلوا اسماء الناس اللي ممكن تساعد مادّياً أو معنوياً. يعني كانت جمعية بالمعنى الصحيح. كان عندهم صلاحيات وكل إشي.

كان كمان في جمعيات خيرية للنساء بس ما كانت قوية. تأسست بالآخر. كانت بنت كامل صالح زوجة رئيس البلدية هي اللي كان بدها تقيم جمعية نساء دفاع .. وحتى كانت تحمل بندقية عشان تظاهر للناس إنّو لازم تتحمّس.

كانت النساء تروح على الوعور. وكانت أحق أمي وأنا صغيرة. هي خطب وأنا أجمع الخطب. كل يوم النساء المسيحيين يروحوا يجربوا خطب. نسوان الاسلام كانوا يجربوا الخطب على الحمير. بس المسيحيات ما كان عندهم حمير.. كل شغلنا كان على الخطب. خبز تسخين مي طبيخ. لا كان غاز ولا إشي.

قبل الـ ٤٠ كنت من الصبح أقوم أطلع على كرم التين حتى أجيّب سلةتين لأبوى. كان يوكل تين قبل ما يطلع على الشغل. بتذكر كان يفتقني ويقولي يلا يابا. بعرفني أنا نشيطة.. ما تصير الساعة ستة إلا أنا جايبيتين. يوكل

تين ويشرب قهوه ويروح ع الشغل. بعددين ايدأ أجيّن وأخيّر كان عمرى حوالي ١٥ سنّه.. اولاد أخوي كانوا صغّار وانا كنت مسؤولة عنهم.

كنت أروح ع الأرض وأنزل على الكرم أحوش مشمش.. كان ابوى يعلقلي قضيب الحديد من فوق وأنا أحوش سطل المشمش. احطهم بقضيب الحديد وأنزللو إيه. يعني ساحابرو وبودها على الحسبة على حيفا. النساء التي كانت تخلف كانت بعد جمعة ترجع على الأرض تشتغل وتنكسن. مش مثل اليوم كثير نسوان عندهم سلطان بالصدر من زمان كانت النساء ترضع. وما يصير عند النساء هاي الأمراض.

وتؤكد سعاد حداد (١٩٣١) ما روتته ام موريس وتضيف:

امي كانت دايمًا تشتغل بالأكل. كل الضيوف اللي تيجي عنا على الدكان تعليمهم أكل. تعجن وتخبز كانت النساء تشتغل وتغسل على ايديها. كان عنا دار ٣ غرف ومطابخ والمطبخ الفوقي كان للمونه وقادم البيت كان باطون والببر كان حت. كان في بير للشرب وبير للغسيل وكنا ننزل على من البير شوفى قديش

القاھي

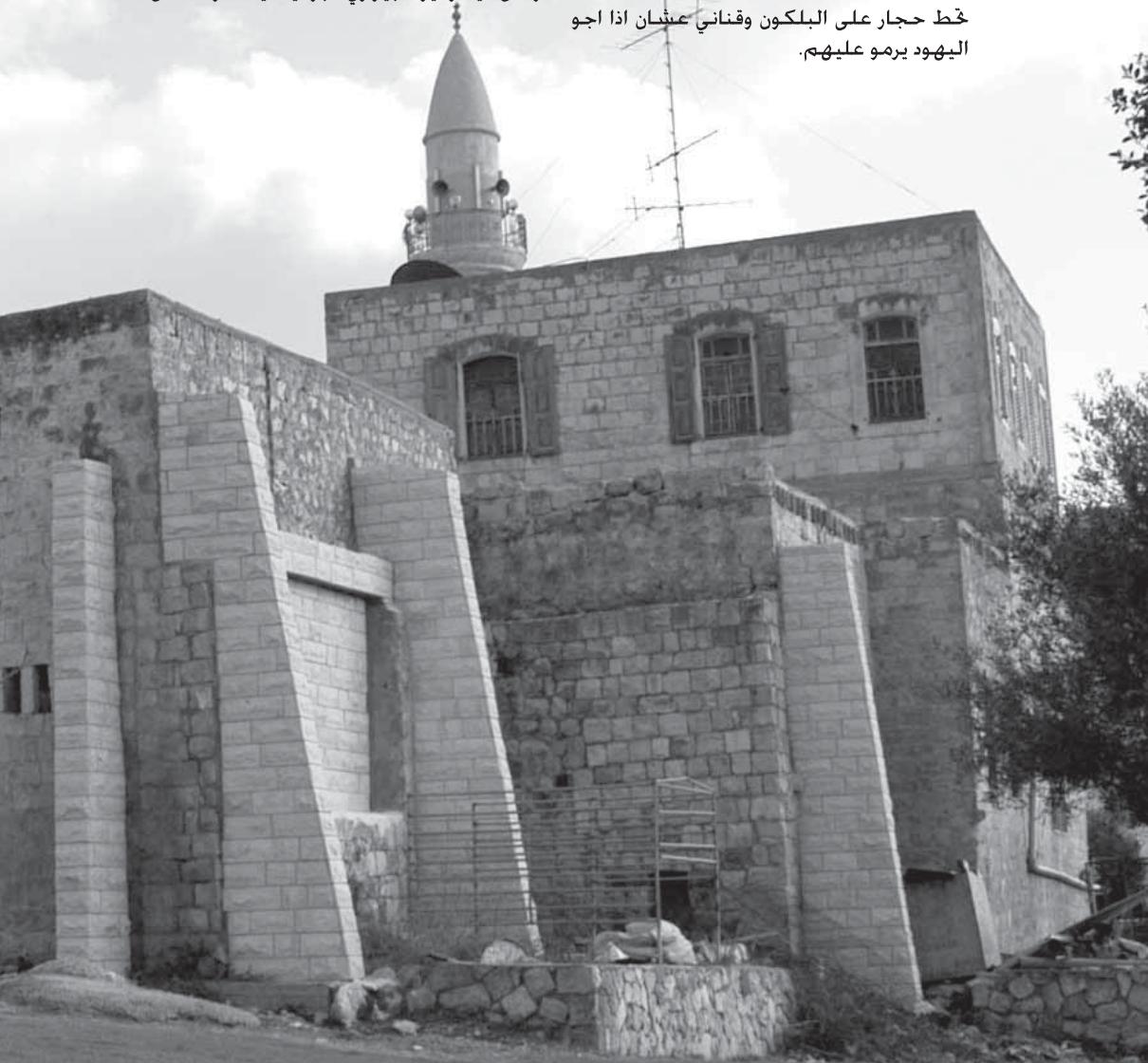
حـدـثـتـنـي سـعـادـ حـدـادـ (١٩٣١) وـقـالـتـ:

اما صـفـوةـ يـوسـفـ عـودـهـ (١٩٣١) حـدـثـنـي
فـقـالـ:

كان في مقهى للخباريه مثل مقهى أبو شريف، يعني اللي بصير عمره ١٠ سننه ينقاذه ويروح على هذا المقهي، يقعدوا يلعبوا شده ويشربوا قهوه وشاي وينحدثوا. كان مقهى علي حمود ختنا في الكراج وكانوا يجربوا عليه وحده من نهاريا ترقص فيه وكانت الشباب تروح عليها. أنا كنت اروح مع سيدتي على القهوه وكان فيه راديو كبير زي البوفيه يقعدوا الناس

بتترشحـاـ كانـ فيـ قـهـوةـ لـعـجـاجـ وـقـهـوةـ شـفـيقـ.
الناسـ كـانـتـ تـرـوـحـ عـلـىـ الـقـهـاوـيـ وـبـلـعـبـواـ شـدـهـ
وـبـشـرـبـوـ قـهـوهـ. كانـ فيـ قـوـاهـيـ مـشـ كلـ النـاسـ
تـفـوتـ عـلـيـهاـ عـشـانـ كانـتـ النـاسـ المـتـقـضـينـ تـرـوـحـ
عـلـيـهاـ وـيـتـحـدـثـواـ بـالـسـيـاسـهـ.

النسـوانـ طـبـعاـ ماـ كـانـواـ بـرـوحـواـ عـلـىـ الـقـهـاوـيـ
بسـ كـانـواـ يـقـعـدـواـ بـالـبـيـوـتـ وـبـحـكـوـ عـنـ الـأـوـضـاعـ
وـكـيـفـ بـدـهـنـ يـقـاـمـوـاـ الـيـهـوـدـ. كانـ النـسـوانـ
خـطـ حـجـارـ عـلـىـ الـبـلـكـوـنـ وـقـنـانـيـ عـشـانـ اـذـاـ اـجـوـ
الـيـهـوـدـ يـرـمـوـ عـلـيـهـمـ.



**كوسا ليتا كوسا ليتا غيرو اسمك على
تروي لنا غوسته دكور (١٩٣٠) ضاحكة:**

بكل ترشحنا كان في تكسي واحدة. بس كان في باصات.. مثلاً الباص لازم يمشي على الساعه ثمانية واذا كان في زعيم بدّو يروح فيه. تستنى الناس للعشره وما حدا يسترجي يحكى حتى ييجي الزعيم او الختار.

بترشحنا كان في شركة باصات لتعيم مسعود. وهو كان شوفير. وكان في كمان شوفير أسمه محمد الدقاقي كان دمه خفيف. بتذكر مره كان سايق الباص من عكا لنهرنا لترشحنا ولفسوطه. كان معه واحد من فسوطه. لما وصله على فسوطه صار الزله بدّو يعزموا على العشاء .. قاللو الشوفير بدّي أروح صارت الدنيا ليل.. قاللو بدّي أطعميك أكله ما في أطيب منها أسمها كوسا ليتا.. حطوا الأكلة على الطاولة واللا هي كبه حيلة اللي مزقطله بعدس.. قاللو شو هي الأكلة. قاللوا ذوقها ما اطبيها بتحرق.. ومن فسوطه لترشحنا وهو يقول: كوسا ليتا كوسا ليتا غيرو اسمك علىا.. وبترشحنا كبة حيلة وبفسوطه كوسا ليتا.

الألعاب والبرامج الترفيهية حدثني عن هذا صفوه يوسف عوده (١٩٣١)

واحنا صغاري كنا نلعب بطابة (كرة) من قماش، أمي كانت تصنعها. كنا نلعب في ساحة الكنيسة فوتبيل لما صرنا في الصف السادس أو السابع. منوع البنات والأولاد يلعبوا مع بعض. مجتمعنا كان تقليدي ومحافظ. الواحد كان يشوف بس أخيه.

ما كان في مسارح ونوادي بس كانوا يمارسوا التمثيل. أبو جريس موسى لما كان شاب صغير مثل رواية صلاح الدين. في سنة ١٩٤٥ مثل رواية تاريخية عن قصة أولاد الرشيد لما اختلفوا على زمن العباسين.

ما كان في نوادي رياضية ولا برامح رياضية كان في مباريات رياضية بين المدارس. في سنة ١٩٤٥

يسمعوا الأخبار أيام الحرب العالمية الثانية كنا نسمع أخبار من برلين. كان اسم المذيع يونس البحري. ما كان حدا يفهم عليه. بعدها يطفلوا الراديو ويسمعوا لتفسير واحد اسمه فهد شريح الشاعر كانت شغلته انه يفسر للناس الأخبار بعد ما يفهموا الأخبار يطلبوا الشاي والقهوة. وقتها كان أخبار الشرق الأدنى وأخبار مصر وفي سنة ١٩٤٦ - ١٩٤٧ كانت محطة لفلسطين تذيع من رام الله.

وتؤكد وفية ابوحسان (١٩٢٨) وتقول:

ابيات فلسطين كان في جريدة اسمها جريدة فلسطين. بس مش كل الناس كانت تقرأ. عند دار السياس اليوم كان في قهوه. كانت عباره عن غرفة وحده واماها ساحة باطنون بنها رشيد ابن عمّي فهد وسموها على اسمه. وكان في واحد اسمه محمد سليم الصالح بكتب وينقرأ ولسانه طليق. الجرايد كانوا يجيبوها من عكا وحيفا وبالباصات. وبس تيجي جريدة ييجو كل الرجال ويفتحوا الجرايد وهو يقرأ وهيك الناس تسمع اخبار.



حلوه... الاجليز خربوا الدنيا.. سلموا هاي البلاد..
والدول العربية غبية وباعونا... قبل الاحتلال
كان في قيادة تقاوم الاجليز عشان بدهم
يسلمو البلاد ليهود.. وكان ايوي يعملهم اكل.
ونروح اانا وكمان بنات نبعتعتهم اكل ومي.. كانوا
قاعددين بالمخجر.. اانا بتذكر انه عملت امي مره
طنجرة كوسا وحطوها على الصدر ورحت اانا وكمان
حطة بيضاء وعقدت الصدر ورحت اانا وكمان
تنتنين حاملين ماء عشان نبعد الاكل للقيادة.
القيادة كانت مخابي بالمخجر وما كانوا يقابلوا
ناس.. كانوا يتخبوا بصخور كبيرة.. يطلع واحد
ويأخذ الاكل وبعدها نروح... الثوار ما كانوا
يسمحوا لحدا يشوفهم... كل القرى العربية كان
فيها ثوار بس تترشحا كان المركب.

ویضیف میخائیل حداد (۱۹۲۶) قائلًا:

٣٦ كنا اولاد بالمدرسة. بتذكر التشييد الوطني اللي كنا نغبيه "بلاد العرب اوطاني. من الشام لبغدان. ومن بند الى مين الى مصر فتطوان". وكنا بالمدرسة نطلع مظاهرات. مره تظاهربنا وين مركز البوليس ومره عند دائره القائم مقام. هاي المظاهرات عملناها ضد وعد بلفور. حتى بتذكر مره ما كان في اتصال بالتلفونات. وكان الجيش الاجليزي يحرك قطعه قماش بایده عشان تشوفه الطيارات. مره واحنا طلاب. طلعنا على جبل الجاحد وصرنا نلوج بمحارم بيض. اجا الطيارات وصار يطخ علينا بس ما صابنا.

ترشحنا كان فيها ثوار. رئيس الثوار اسمه احمد علي ابراهيم. كان الثوار يسبقا للجيش الاجليزي ويخربوا الشوارع اللي يفتو فيها الاجليز. مره مسکوا جندي اجليزي وجابوه على ترشحنا. كان اسمه جيمس. مسکوه ورموه بالـ ...

ومن ذكريات الانتداب حدثني غوطه دكور (١٩٣٠):

كان عنا كرم تين وكانت سنتي أم أبيوي تعمل
عربيشه وتنام فوق هيبي وإلخوتي الصغار عشان
بحمها التبن من السرقه، أبيوي، كان بنام يكم

اما عن روعة العرس في ترشحها فحدثتني
غلوسيطه دكور (١٩٣٠)

لما كنا صغّار ما كنا نلبس بس لّا كبرنا كل
الملابس كان خيطة. كان عنّا دكانين. يشتروا
شفق وبخيطوا... حتى العروس كانت تخيط
كل جهازها.
الرجال أكثر يلبسوا اللباس العربي أو "أونباز".
بعدين صاروا يلبسوا بناطلين.

الاعراس المسلم ما كانت تفرق عن الاعراس
المسيحية. كلهم دركيه ووقفة. بس كان الفرق
الوحيد كنيسة وشيخ. كانوا يقعدو جمده
قبل العرس. يعني ويختبزو. وكل البلد تشارك
كان في نسوان صوتها حلو تصير تغنى. مثل
أم جورج وأم موسى صبحي اللي كانت تدق عود
وتغنى ولما تيجي يقولو إجت ليما... عند الإسلام
كانت وحدة يقولولها أم مصباح كانت تسحج
وراء العريس وتغنى.. كان الرجال يمشوا من قدام
والنسوان وراء. كانت الأغاني تختلف من بلد
لبلد. مثلاً بترشحنا يعني: ترشحنا يا ركن الجبل
ومزينة برجالها اللي يحارينا نحاربه وبالسيف
قطع شاربه

البنات كانت تتزوج وهي صغيرة يعني من جبل
١٥-٢٠، يعني اللي بتتصير فوق الـ ١٥ يقولو هي
كبرت.. أمي بنت ١٥ سنة كانت مخلفي أخوي.
العروس اللي جاي من الساحل وطالعة للشرق
توقف بترشحنا، كانت ترشحنا هيّ عروس
البلد والبقاء، كلما أه، يكن المعايا يفهم لما

عن الاندیاب و شوره ۳۶
حدثنا سعاد حداد (۱۹۳۱) من مخزون
ذکر باتها:

شكل الاخلن كان حلو كانوا يلبسو اواعي

كانوا يعلّقون أعلام فلسطين على الكنيسة والمدرسة ويطلقون لانه ما بدتهم التقسيم.. كان كل ليلة واحد من أهل البلد يطلع يحرس وإذا ما بدّو يعطي لغيره.. لما صارت معركة الكابري، كان الثوار يضيّو أكل من البيوت. بذكراً كان أحد الشعاعين عناً وصاروا يجمعوا خبز وأكل من الناس.

كنت اسمع واحنا صغاري عن ناس كانوا يتهموها بالخيانة، كانوا يجيّبونهم من عكا ومن حيفا على ترشحها، ويحبسونهن بالدبيشه.. يحطّوهم بالبئر ويصيرون ينزلولهم الأكل.. في واحد من عكا دخل من حتّ دارنا وصار ينتقّي دم. قالوا هذا عشنان كان محبوس.. الثوار من ترشحها هنّي اللي كانوا يحبسونهم.. بذكراً مره إتهما واحد أسمه رقاد الجشي إتو بدّو يبيع أرضو لليهود، وأخذوه وقتلوه..

المشقة

عن المشقة حدثي ميخائيل حداد (١٩٦١)
قائلة:

بترشحها كان في مشقة.. اللي عملها جيش الانفاذ وبن اليوم موجود البنك العربي، مره جابوا واحد اسمه فرج بيع جرايد من كفر ياسيف، اتهموه انه عم يستغل مع اليهود وشنقوهم كمان اً بدو جابوهم على البلد وشنقوهم بالليل.

كان مقرّ جيش الانفاذ وبن كانت البركه، هالجيش ما كان يعمل إشي.. كان بس يوكل ويشرب ويعطي ملابسه للناس حتى يغسلوهم..

دبر ياسين
حدثي انيس بشارة (١٩٦٢)

قبل ما قصفوا ترشحها بدينا نحس بالخطر لما دخل اليهود على سعسع.. وصرنا نسمع صوت الانفجارات لأنّه سعسع باللي فيها.. حوالي ٤٨ يقولوا راحت سعسع باللي فيها.. واحد مات.. ولما صاروا يسمعوا عن القتل وعن مذبحه دبر ياسين.. وصارت الناس تيجي تتخبا بترشحها.. ويقولوا اجو اليهود.. اجو اليهود... اجو اليهود...

التفاح حتّ وستي تنام بكرم التين..

بشرة الـ ٣٦ كنت طفلة صغيرة، طلعت عند ستي ب أيام التين وأخذتها زواده.. وطلبت مني انه ابقى بالأرض هون عشنان بدها تنزل على مي من العين حتّ.. نزلت على مي واللا طيارات فربوا على الأرض وصاروا يطلقون.. صرت ارجف من الخوف، أطلع على التينة وأسقط من خوفي الطيارة شافني من الطيارة وحرك بأيديه.. بعدها وقع الفشك اللي كان يطاخ فيه ع الأرض.. ولما راحت الطيارة نزلت عن الشجرة وصرت الم الفشك..

بعدين إجت ستي تصرخ من حتّ، وتقول شو صار فيكي يا ستي.. وانا من الخوف مش قادرني أحكي.. كنت أرجف وحشّيت إتو شعر راسي واقف كأنه شوك بس أمسك شعرني ينزل.. إجا أخوي جميل بعد ما انتهت القصه وركبني على ظهره وما كنت واعي بالمرة.. جميل كان أكبر مني بـ ١ سنة.. بعدها جابوني ع البلد وأخدوني عند واحد طمرجي حلقل شعري وصار يحطّيلي دواء على شعري.. هاي الرعبه ما بنساها.. هاي كانت على زمان الثورة..

كان الإنجليز لما يبيجو على البلد تصير الناس تقول "غيمت يا شباب..".. وتصير الناس والثار تتخبا.. اللي عنده برودي يخبّيها.. ترشحها كان فيها ثوار من أهل البلد وكمان من بلد ثاني.. الإنجليز كانوا يأمرموا كل الرجال تنزل على البركه حتّ.. وبين الملعب اليوم بأوّل ترشحها.. هاي البركه شفتها إسرائيل..

كانت الرجال تنزل حتّ ويصلّوا هناك كل النهار.. يعنوهם يطلعو ويوكلو وبشربو.. بذكراً مره أبو سامي بشارة دعسوله على إيديه وكسروله إياتها وهنّي يدفعشو عند البوابة.. عشنان يسألوا إذا في ثوار والله لا... كان يكون معهم أسماء عن الثوار لأنّه كان في عرب يعطوا أسماء.. كان الإنجليز يجيّبو واحد عربي يقعد على الدبابة ويصير يقول هذا مع الثوار وهذا لا.. بذكراً كان إسمه رياح العوض من المزرعة.. اللي بشكّو فيه كانوا يحبسونه وبعدين يطلعوه.. كمان كانوا يدخلوا على البيوت ويصيرون يخربوا ويحرقوا.. لما اجأ قرار التقسيم صار في إضراب بفلسطين..

ناس بهای الغاره، حوالي ١٨... في بنت عمرها ١٣ سنة كانت حامل، نظرت من الشّبك، وإجو لفوهما بحرام وحملوها.. ما لفوا يدفعوا كل الجثث لانه اجت كمان غارة وحطوهם بعقد... انا كتير شفت بهای الحرب... فاطمة الهواري أكلت هواتين وبالتنين سلمت، أول ضربة إجت بظهرها وأخدوها على بنت جبيل وصحت، وتأني ضربة كانت خت الردم، كنا نسمعها تقول اللي عم بقيم الزدم أنا خت شوي شوي.

لما اجت الغارة الثانية احنا كان عند مرج سحماتا، في ناس ماتت وهم بسحماتا وهم هربانين هناك كان في واد منشف، ضربت الطيارة هناك وتخبيتنا خت الزيتون، كان عمي يقولنا حطّوا الزيتون بضمكم(كان الزيتون صار أسود) بتلاقو ريقكم فايض وما بتعطشو... وصلينا ماشيين حتى وصلنا عند أختي على البقيعه.. اليهود كانوا يقصفوا عشوائي.. الناس كانت ثوت عالطريق.. إخوتي هربوا على لبنان، الشباب كانت تروح على لبنان أكثر.

في وحدة، بعدها عايشي للبيوم، زوجه رفعت اليوم، هي كانت هي وزوجها واولادها الثلاثة لما قصفوا، هم ماتوا وهي خبيت.. جابوها وحملوها، وقتها ما كانت تقدر تمشي، بس مع الوقت صحت وتزوجت رفعت وصار عندها اليوم اولاد.

احنا خت الردم طلعونا.. احنا خت الردم طلعونا
روت لنا سعاد حداد (١٩٣١)

بتريشيا ماتوا ناس، لما قصفوا البيوت كانت النساء تنادي احنا خت الردم طلعونا... احنا خت الردم طلعونا.. لما الناس ماتت خت الردم وما لاقت حدا يقيمها طلعت الناس... خافت وطلعت...

الجرحى ولا حدا عالجه.. اللي قدر يطلع وهو مجروح طلع.. اللي ماتوا خت الردم كانوا يحكوا.. الطيارات صارت تضرب والناس خافت.. احنا ما شفنا اليهود الطيارات هي اللي هججتنا.. احنا هربنا بعد اول غاره على تريشيا.. لما قررنا نطلع كان عندي جهاز كبير، ومش عارفي شو

كثير لاجئين اجو على تريشيا، من الكابري وسحماتا وعكا وصفد.. مثلا بالكابري لما قصفوا دار سرحان، كل اهل الكابري إجو عنا، الغني منهم هرب والفقراء اجو ونخبوا بالجامع، وصارت الناس جيب اكل وطحين عشان يطعموهم.

احتلال القرية

حدثتنا غوسطه دكور (١٩٣٠) عن احتلال القرية:

دخل اليهود بالأول على معلبا وبعدين اجوا على تريشيا، لما دخلوا على تريشيا بسياراتهم كانت اغلب البلد فاضية، لانه قبل هيك كان في غارات وقصص جوي على البلد.

لما قصفوا تريشيا، ضربوا على الجامع قنبلة ومات حوالي ١٨ واحد منهم... طلبوا من أبوبي يبجي على الجامع عشان يدفن الجثث قبل ما تطلع الريحة، راح ابوي وكام واحد وصاروا يحرروا جور بالجامع ودفنوهم...

جيش الإنقاذ هرب من تريشيا من الساعة ثمانية الصبح.. بتذكر كنت قاعدي أنا وأبوبي عم نشرب قهوة.. صار جيش الإنقاذ يمشي جنب البيت، قال لهم ابوي شو في يا عمي؟.. ما ردوا.. قال لهم "روحوا الله لا يبارك لكم".." ساعتها قال أبوبي خلص خربت.. ثان يوم اجت الطيارات وضررت تريشيا...

لما انسحب جيش الإنقاذ، إجا اليهود ثان يوم على المأهول، كان في واحدة روسية اسمها دببي متزوجه أبو إياد، صارت الناس تقول انه الجيش الروسي احتل تريشيا ونادوا على دببي عشان خكي معهم.

لما طلعننا من تريشيا ما كننا واعين لإشي.. لما صارت اول غاره على البلد على الساعة ٥ الصبح، كنت أنا قايمه عشان أعجن شوية عجين حتى نوخذ خبز معنا، وأبوبي قاعد بشرب قهوة.. ما حسيينا وللا فات عنا أبو محمود الهواري.. يركض ويصبح ويقول بيتنا راح.. طلعوا يشوفوا شو صار وأنا لحقتهم.. كان إله أخت اسمها فوزية كانت بصفق.. هي أول وحدة طلعواها بس ما كانت محروقة، بس لما طلعوا زوجه كامل وإنه كانوا محروقين.. مات كثير

بس لّا يجي شاب مثلاً يمسكوه.. إحنا طلعننا
قبل ما يدخلوا اليهود ورجعنا وكافانا بعدهم
بتترشি�حا... الناس اللي كانت ترجع من لبنان
كانوا يمسكوهن ويعملوا معهم خُفِيق مثلاً
فخري بشارة وأخوه...

وعن عودة سعاد حداد (١٩٣١)

ستي ام امي من اختياره اللي بقىو بتترشحـا.
وكانت تيجـي خامي على بيت ابها وبنتها.
وحكت انه فاتـت على البيت وشافت البيت
مكسـر هي ما طلعت لـانه ما قدرـت... خـياره.
فيـلي اخ اسمـه صـبحـي وكان مثلـ النـمرـ كان
عـمرـه ١٠ سـنـينـ قالـ لـامي بدـي اروحـ عـ تـرـشـيـحاـ
اشـوفـ الـبـيـتـ قالـ لـتلـهـ اـمـيـ اـسـاـ بـقـنـلـوكـ اليـهـودـ
ماـ رـدـ عـلـيـهـ وـراـحـ عـلـيـ الـبـيـتـ وـشـافـ وـشـافـ سـتـيـ
رجـعـ عـلـيـ الـبـيـقـيـعـ قالـ لـاميـ اـرـجـعـواـ عـ تـرـشـيـحاـ.
اخـويـ صـبـحـيـ قالـ لـاميـ بـتـقـولـكـ سـتـيـ نـاسـ كـتـيرـ
رجـعواـ وـقـاعـدـينـ بـالـكـنـيـسـهـ بعدـ شـيـ شـهـرـ
رجـعنـاـ... رـجـعنـاـ تـهـرـيبـ... تـسـلـلـناـ بـالـعـتـمـهـ لـانـهـ
بـالـلـيلـ ماـ كـانـ يـكـونـ يـهـودـ كلـ الـبلـدـ تـسـلـلـتـ
بـهـايـ الطـرـيقـ. واحدـ يـقـولـ لـلـثـانـيـ وهـيـكـ رـجـعـتـ
الـنـاسـ...
اخـويـ لـماـ كـانـ يـرـوحـ يـزـورـ تـرـشـيـحاـ وـيرـجـعـ عـلـيـ
الـبـيـقـيـعـ كـانـ يـقـولـ لـابـوـ الـدـكـانـهـ مـسـرـوـقـهـ...
بيـنـنـاـ اـنـسـرـقـ...

وتضيـفـ المـعلـمـ وـفـيـةـ (١٩٢٨) عنـ رـحـيلـهـ
الـيـ بـرـكاـ وـمعـانـةـ الـحـكـمـ الـعـسـكـرـيـ:

اليـهـودـ رـكـزـواـ عـلـىـ تـرـشـيـحاـ لـأـنـهـ أـهـلـ الـبـلـدـ بـقـيـوـاـ
فيـهاـ وـاجـاـ عـلـيـهـ كـتـيرـ لـاجـئـينـ.. ماـ حـسـتـ النـاسـ
إـلاـ وـجـيـشـ الإـنـقـاذـ اـنـسـحبـ منـ الـبـلـدـ وـسـقطـتـ
الـبـلـدـ. إـحـناـ نـتـنـاـ خـتـ الزـيـتونـ لـيـلـةـ. وـصـارـتـ النـاسـ
تـرـكـضـ لـلـشـمـالـ الليـ يـرـوحـ عـلـىـ لـبـنـانـ وـالـلـيـ اللهـ
اصـحـابـ يـرـوحـ يـلـتـجـئـ عـنـهـمـ. إـحـناـ كـانـ عـنـّـاـ
صـاحـبـ اـسـمـهـ الشـيـخـ مـرـزـوقـ اـبـنـ عـذـيـ زـعـيمـ
الـطـائـفـةـ الـدـرـيـةـ بـيرـكـاـ. وـرـحـناـ مـشـيـ عـلـيـ بـرـكـاـ.
ماـ اـخـذـنـاـ مـعـنـاـ وـلـاـ اـشـيـ. بـالـطـرـيقـ كـانـواـ يـقـصـفـوـ
عـلـيـنـاـ... بـعـدـ ماـ وـصـلـنـاـ سـكـنـاـ عـنـ الـجـمـاعـةـ

بـدـيـ اـخـذـ مـعـيـ. بـالـآـخـرـ ماـ اـخـذـنـاـ اـشـيـ. اـهـمـ اـشـيـ
نـسـلـمـ بـرـوحـنـاـ. اـمـيـ عـمـلـتـنـاـ اـكـلـ. اـخـذـ مـعـهـ
كـيسـ لـبـنـهـ وـمـرـطـبـانـ الجـبـنـهـ حـطـتـهـ بـكـيسـ.
وـاـخـذـ زـعـترـ وـخـبـزـ. وـاحـنـاـ حـمـلـنـاـ شـرـاـشـفـ
وـمـخـدـاتـ الـبـلـدـ كـلـهـاـ طـلـعـتـ.

لـاـ طـلـعـنـاـ اللـيـ كـانـ يـدـيرـ بـالـهـ عـلـىـ الـاطـفـالـ بـسـ
الـنـسـوانـ. الـزـلـيـ ماـ كـانـ يـعـمـلـ اـشـيـ. المـراـ تـقـومـ
بـمـهـمـ الـبـيـتـ اـكـثـرـ مـنـ طـاقـتـهـ. يـوـمـ بـعـدـ يـوـمـ
تـعـجـنـ وـتـخـبـزـ وـتـغـسـلـ عـلـىـ اـيـدـاهـ... لـاـ رـحـلـنـاـ
وـرـحـنـاـ عـلـىـ الـبـيـقـيـعـ وـرـحـنـاـ عـنـدـ نـاسـ. رـاحـ اـبـوـيـ
جـابـ لـحـمـهـ وـقـطـعـنـاهـ عـلـىـ مـذـرـاـيـهـ مـنـ خـشـبـ.
الـذـرـاـيـ هيـ اـصـبـاعـ خـشـبـ كـانـواـ يـذـرـوـاـ فـيـهاـ
الـقـمـحـ وـاـمـيـ قـطـعـتـ الـلـحـمـ عـلـيـهاـ.
تعـبـنـاـ كـتـيرـ.

جوـزـيـ كـانـ يـشـتـغلـ بـسـكـهـ الـحـدـيدـ بـقـسـمـ
الـهـنـدـسـهـ بـحـيفـاـ. وـلـاـ كـانـ يـبـيـجـيـ عـنـاـ كـانـ يـقـلـيـ
جـهـزـتـ الدـارـ بـحـيفـاـ عـشـانـ نـسـكـنـ بـحـيفـاـ وـلـاـ
صـارـ الـاحتـلـالـ رـاحـ كـلـ اـشـيـ رـاحـ الدـارـ بـحـيفـاـ
وـرـاحـتـ الدـكـانـهـ الليـ كـانـ فـاـخـهـاـ وـرـاحـ كـلـ اـشـيـ.

الـعـودـةـ تـسـلـلاـ

خدـنـاـ غـوـسـطـهـ دـكـورـ (١٩٣٠) عنـ الـعـودـهـ
وـتـقولـ:
بعدـ ٣ـ أـيـامـ صـارـوـ بـنـادـوـ بـالـبـيـقـيـعـ "ـكـلـ الـأـغـرـابـ
تـلـطـعـ مـنـ الـبـيـقـيـعـ مـاـ بـدـنـاـ نـشـوـفـ حـدـاـ غـرـبـ
هـونـ وـالـلـيـ بـبـقـيـ الـمـيـشـ الـإـسـرـائـيـلـيـ رـاحـ يـلـقـيـ
الـقـبـضـ عـلـيـهـ"ـ... رـحـنـاـ يـوـمـهـاـ وـقـعـدـنـاـ بـالـكـنـيـسـهـ
بـالـبـيـقـيـعـ، كـانـ بـيـتـ اـخـتيـ قـرـبـ عـلـىـ الـكـنـيـسـهـ.
وـكـانـ تـنـطـبـخـ وـجـبـ الـأـكـلـ. كـنـاـ يـاـمـهـاـ كـنـارـ.

بعدـ ١٣ـ يـوـمـ اـجـاـ يـهـودـيـ أـسـمـهـ يـوسـفـ الـزـينـاتـيـ.
نـادـيـ عـلـىـ اـخـتيـ. طـلـعـ زـوـجـهـ وـقـالـلـوـ الـيـهـودـيـ:
ياـ اـبـوـ فـارـسـ عـنـدـكـ زـوـجـةـ الـخـنـارـ الـلـيـ بـتـرـشـيـحاـ.
فـالـلـوـ آـمـ قـالـلـوـ أـعـطـيـهـاـ هـذـاـ الـمـكـتـوبـ. طـلـعـ اـنـهـ
ابـوـ بـعـتـ عـشـانـ نـرـجـعـ عـ تـرـشـيـحاـ. حـمـلـنـاـ شـوـشـةـ
غـيـارـاتـ. وـرـجـعـنـاـ تـرـشـيـحاـ...

لـاـ رـجـعـنـاـ مـنـ الـبـيـقـيـعـ عـلـىـ تـرـشـيـحاـ كـانـتـ الـبـلـدـ
خـرـيـانـهـ. كـانـتـ الـجـثـثـ بـعـدـهـاـ بـالـأـرـضـ وـالـكـلـابـ
تـوـكـلـ فـيـهـمـ. الـبـلـدـ كـانـ فـاضـيـ مـعـ إـنـوـ كـانـ فـيـ
خـتـيـارـيـهـ كـثـيرـ الـلـيـ بـقـيـوـاـ بـسـ مـاـ كـانـواـ يـحـكـوـ
مـعـهـمـ لـأـنـهـ بـعـرـفـوـ اـنـهـ رـاحـ يـمـوتـواـ عـنـ قـرـبـ.

توزيع الهويات
حدثني عن هذا ميخائيل حداد (١٩٦٦)

أهل ترشحنا ما قدموا الاوراق والهويات للحاكم العسكري بس حتى رجعوا قسم من اهل ترشحنا من لبنان. المسيحيين اللي رجعوا أكثر من الاسلام، بس في كم بيت مسلمين رجعوا... كانت الاشاعات تتقول إنّو الجيش بقتل الاسلام اجو اليهود على الكنسية وصاروا يعمللولنا هويات. اول مره اجو واخذوا اسماء الناس اللي بقيت وثاني مره جابوا هويات.

دخول الرومانية الى ترشحنا
حدثنا عن هذا انيس بشارة (١٩٦٢)

أول ما فات الرومانية على البلد كانوا يطلعون شخص من داره ويسكنوهم محله. بحارتنا ما كان في رومانية بس بحارة الدكاكوري طلّعوهم كلّهم وأعطوهما للرومانيه وحاصروه أهل البلد بمنطقه وحده. كان منع نكون قراب على.. الرومانية.

دار فارس مصطفى عملوها مدرسة لليهود... لما طلّعو اليهود باعوا دورهم. احنا اشتربينا دار بحارة الدكاكوري.. وكان الكنيس جنبنا. صاروا وقتها بيجدو اليهود على بيتنا وطلبوا منا نفوت نضوي ونطفي الكهرباء بالكنيسة.. لانه أيام

الجمعة والسبت منعو يضوا الكهرباء. الرومانية طلّعوا من ترشحنا لما بنوا لهم المستوطنات. أهل ترشحنا هنّي اللي استغلوا بالبناء، الناس بدها تعيش بعد ما اخذولها كل رزقها واراضيها.. طبعاً المoshاف اليهودي كان على اراضينا. مثلاً كرم التفاح وارض الزتون تبعنا بنوا عليه جزء من المoshاف. عرضوا على ابوي بيع او بيادل ولما رفض صادروا منه الارض.. في مختارين اللي مضوا على مبادلة اراضي البلد وهيك اخبر ابوي بمضي كمان.

وصلنا نزرع دخان حتى نعيش. قعدنا حوالي ٤ سنين ... صار اليهود يعملو إحصاء عشان يفتحو مدارس وبال٥٠ سجلت انه انا خلصت صف ثامن وعینوني معلمة بيركا ... بال١٩٥٣ رجعنا ترشحنا. ما كان ينفع نرجع بعد شهر ولا شهرين لأنّه في حكم عسكري وإحنا رجعنا بطريقة رسمية. الشيخ مرزوق توسلانا مع الحاكم العسكري بكر يا سيف واعطانا تصريح ورجعنا ... بهاي الفترة كان أهلي بيجدو على ترشحنا يتقدّدوا البلاد والبيوت ويتقدّدوا مين بقى ومن راح وهيك.

وقت ما رجعنا البلد كانت فاضي. صارت الناس ترجع شوي شوي وتتجمع .. سمعت انه حتّي إلّي من كفر سمعي إجو سكنوا بترشحنا... لما رجعنا ما كان بيتنا كان كلّو مهدوم وكان اللي ساكنين حوالينا يهود رومانية وما كنا نعرف عبري. يعني كانت خرابه. عانينا كتير بالحكم العسكري. منوع تنزي.. منعو تسافري .. إن رحت بدون تصريح يطلع على الباص ويفتشوا ويأخذونا للحاكم العسكري وإهانات وبهدلة..

ام ركاد تعيد شباب ترشحنا (غوسطه)
وعن عودة الشباب من لبنان حدثني غوسطه
دكور (١٩٣٠)

عائلتي كانت مكونة من ٥ اولاد و٨ بنات.. بال٨٤ كنّا كلنا مع بعض بس لما هربنا.. كانت الشباب تخاف، فهربوا اخوتي على لبنان.. هذا قبل ما يعملوا القسمايم، بعدين راحت خالي مع واحده اسمها إم ركاد وجابتهم بليلة واحد.. عملو لهم تحقيق وبعدين اعطوهما القسمايم.. هاي ام ركاد كانت تروح على لبنان جيب رز وسكر وعرق تهريب وعاشت من ورا الشغلة، وكانت تؤخد مصاري وتروح جيب الشباب من لبنان... كثيرون ناس كانت تموت من الألغام.. كانت النساء هي اللي تطلع على لبنان وجيب الشباب، كانوا يروحو مشي من فسوطه لرميشه.. ما كانوا بيعetto الرجال لانه يخافو يقتلوهم..

وتؤكد لنا سعاد حداد (١٩٣١) وتقول:

لما رجعنا جابولنا رومانية من اوروبا.. واحتلوا الدور اللي اصحابها تركوها.. المسيحيين خمروا
بنطقه وحده.. هذا الشعب اللي اجا ما كان يعرف اشي.. كان في وحده اسمها مالكه كانت
ساكني جنينا.. خلفت بنت سمتها فريدا وانا خلفت ولد وسميته جورج.. وكانت هي وجوهها
دائماً يتخانقوا... كل يوم يكسرلها اشي بالبيت.. وتبجي لعنا عشان نساعدها.. وتعلمت عربي
منيحة مثلنا.

في ناس رجعت على بيوتها ولاقت الرومانية ببيوتها.. مثلاً دار معين رجعوا ولاقوا الرومانية
ببيوتها... ما كانوا يعملوا مشاكل.. كنا مزعوجين منهم.. ضحكوا عليهم وقالولهم هاي البلاد
فيها ذهب بس تعالوا...

لاري كارلز// السعيط لأن الرومان في قرطاج



אנחות מה עבר / חוסני אלטאלט

עוביים בזיכרון'

זכרונות מה עבר

'מים בהם הינו'

והחיים היו בעיני יפים

'מים בהם הינו'

והפרחים משכו את מבטו של העובר לידם

והבלבלים צייצו בשעות הבוקר

בין פריחי התפוז

ברוח הבשומה

שם יפקח היישוני את עיניו למנגינה קסומה

גבועותיה היו גן משחקים'

בעורו'

הטבע הציג בין גבועותיו את כלת שיר'

נשבע לתרשיחא אליה נמשכות מחשבות'

אשמור לך בדמי חיים

ואת רגשותי'



עדויות

(כל העדויות נגבו בתרשicha בשנת 2006)

תרשicha "כלת הגליל"

ספר ל' ספויות יוסף עדה (1931)

לח'יל (חברון) שגר בכרך כי לא היה לו מוכנות. כל מורה שהעבירה אותו מתרשicha היה בוכה, הם היו כל כך מושרים אצלנו... לפני הכיבוש בתקופה קצרה בא הארכיבישוף חכים ופתח בית ספר לבנות הנוצרים. מרבית הבנות הנוצריות עבדו את בית הספר ובערו בבית הספר של הארכיבישוף, אני וחברת רשות נשרנו הנוצריות היחידות ביכתה. אני הייתי א/or תודוקסית ורדרדיה קתולית, סרבנו לבלת לבית הספר החדש. אחרי שנה בית הספר של הארכיבישוף נסגר והבנות עבדו את הלימודים.

למדתי עד כיתה ו'. אם היו בזמננו בתי ספר, היינו ממשיכים ללמוד. אני וילדה בשם רסמייה אבו חרבי תמיד התחרינו על המקום הראשוני בכיתה. התעדודה האחורה שלי הייתה הראשונה בכיתה ומורה תמיד שבחה אותי וכותבה לי חכמה, ילדה חושבת, אני מב' רכת אוות..

עד אליואו חדאד (1931) דקלמה לנו את אחד השירים שלמדו בבית הספר:

פלשתין אל תתעצב, את כעבת הדתות
גברים לוחמים ואמיצים שמורים על גבולותיך
עדת החקירה, בד"ח שלך חסרים נתונים
הוא גرم לתסיסה בין כל אנשי ארץות המזרחה
תשובתנו לאמריקה - איןנו תוקפני
אפילו את בריטניה "דידית המזרחה" אנו מכנים
החאג' (אמין אלחסני) בעל המעלות והמליה הסופית
הוא המופת של הארץ, נקדיש לו את געוגוינו
מצרים, תימן, חיג'אז', ירדני ועראקי
תוניס, סורי לבנוני ופליטני

החקלאות, ופקיד הנשים בכרך
גוסטאו דקורו (1930) ספרה אודוטה פפקידן של הנֶן
שים בתחום הייצור והחקלאות:

הנשים הלו לוחשות, כשהייתי קטנה היית הולכת עם אימי, היא הייתה חוטבת עצים ואני אוסףת את הזדרדים. כל יום הנשים הנוצריות היו הולכות לה' ביא עצי סוכה, הנשים המוסלמיות היו מביאות עצי סוכה על חמורים... אבל לנזירות לא היו חמורים... בכל עבודות הבית השתמשנו בעצי הסוכה, חמןנו בעזרתם מים, אפינו, בשלהן, לא היה אז גז ולא שום דבר אחר.

ספר תושבי תרשicha לפני שנת 1948 היה כאר' בעת אלפיים איש. כשלכלכלי נפהלה, ברחו תושבי אל'אבסיה, אם אלפרג' ואלנאר ובאו לאן, ומספר התושבים בתרשicha נהנה בערך 5000 איש. תרשicha שכיכת מחנה מנהליות לחוץ עכו, והוא היה בה קאומיקם בשם בקר ב' פאחים, והוא שחתם על תעודת הזהות המנדטורית שלו בשנת 1946. תרשicha הייתה מרכז מסחרי חשוב, במיחוז מצות מיוקמה בין עכו וצפת. הייתה והייתה מרכז הגיליל, היא כונתה "כלת הגליל". העיירה הייתה מרכז לבני' מל' אכה, נגרים, מסגרים ומוכנים. מי שרצה לתקן פרוי' מוס או לוקס (מנורת נפט) היה בא תרשicha. אנשים היו באים ברגל...

כל يوم חמישי היה בתרשicha שוק גדול, שהיה ביום לנקות בו אנשים מבנית ג'בל והכפרם שלידה. היו מגעים סוחרים מירדן למוכר גמלים, ובדים, ותבאה ויציא בכר'.

אבי, צרכנו לברכה, היה סוחר משנת 1917 ועד שנת 1972 היה לו מכולת וחנות בשםים

ח' בית הספר

זכרון מספסל הלימודים ספרה לנו גוסטאו דקורו – אם מורייס (1930)

היינו באים בתרשicha שני בתי ספר. בית ספר לבנות ובית ספר לבנים. אסור היה לבנות לבנים להagation. בית הספר לבנים היה עד כיתה ז' ולבנות עד כיתה ו'... כל שתי כיתות למדנו ביחד, למשל כיתה ה' וד' ביחד, חברותי למדה בתרשicha ואחר קר עברית אותה אביה עבד אלג'שי לעכו כדי שתתmeshך את לימודיה, לא היו ילדים בלבד וריצה שתלמד. הוא היה עשיר... לוי, ילדיים מלבדה וריצה שתלמד. לא היו מורים... בבית הספר לבנות היו רק מורות, וותה עבלה עצם מורה בשם סורה הייתה המנהלת, וותה עבלה עצם מעכו, מורה בשם מנואר, היו בערך 5 מורות... המורה הראשונה מתרשicha הייתה ביתו של עלי אבו חמדי', שמה היה עליא, כסויימה את לימודייה ערכו מסיבה دولאה... בתרשicha היו יותר מורות ממורות, מתרשי' לא למדנו אדיב מסעד וסמי' בשארה... את אלה אני זוכרת, אך היו יותר מורות מברוח... למשל המורהanganlia'ית קרם חביב מלארמאה, והמורה אסנדר מאר

באשר לטיפול בילדים הקטנים, העובודה הייתה מות' חקלת בין החמות והאמ... אם החמות הייתה חזקה, היא הייתה הולכת ועובדת בשדה, ואם היהת חלה, הייתה יושבת בבית ומשגיחה על הילדים עד שאמם תחזיר מה חדשה... מי שלא היהת לה החמות הייתה ל' קחת את בנה אותה לשדות, היו פורשים שקים על האדמה, מתחת לעץ ומורדים מהם שמה את הילדים. הנשים היו עבדות, צורעות טבק וירקות, עזרות לב' עליהן ועבדות גם בבית... הבת לא היה כמו היום, לכל יל' צלחח, הי' חיות חברתיים... המשפחה הייתהשמה את האוכל בקערה, כולם התאספו מסביבה ואכלו מהקערה... לא בצלחת ובesco'ם על שולחן. החיים היו יפים, היו נרגנים ומרצים.

וכן הוסיף ופיה אבו חסאן (1928) בתרשיה הייתה אגדודה ערבית לאומית. יוּשְׁבָּתְּרִשְׁיָה היה דורי בראה. הם היו רושמים את שמות הא' שלה היה דורי בראה. שם היו רושמים את שמות הא' נשים שכלו לסייע, סייע חומריו וסייע בפעולות. זאת הייתה אגדודה במובנה האמי'י, היו לה סמכויות והכל. היו גם אגדות פלנתרופיות של נשים, אך הן לא היו חזקות, הן קמו בסוף... בתו של كامل סאלח, אשת ראש העיר, רצחה להקים אגדות הגנה של נשים... הייתה מסתובבת עם רובה כדי להליב את האנ'שים.

בת' הקפה

סועאך חדאך (1931) מספרת:

בתרשיה היו בת' קפה - קפה אלע'אג'ן וקפה שפיק. האנשים הלכו לבית הקפה לשותות קפה ולשחק קל-פום. לא כל האנשים נכנסו לשם, המשיכלים היו מתאספים בבית קפה מסוים, ומשוחחים על פוליט'קה. הנשים, כמובן, לא הלכו לתוך קפה. הן ישבו בבית ודברו על המכב, ואיך ננתג'ד לי'הווים. הנשים אספו אותם על היהודים כשם 'באו'.

ספירות יוסף עודה (1931) סיפור:

זהה בית הקפה של הזקנים - בית קפה אבו שריף. גברים מעלה גיל 60 היו יושבים בבית הקפה הזה. הם שחקו קלפים, שטו קפה ותה ושותחו. מתחת לבית הקפה של עלי חמוץ היה מוסך. היו מבאים

לפני 1948 הייתה כל בוקר הולכת לכרכם התאנינים ומביאה סל תנינים לאבי. הוא היה אוכל תנינים לפני שהלך לעבודה, אני זוכרת שהוא היה מעיר אווי' ואמר לי "אללה חמודה" היה יודע שאני חרוצה... הייתה מביאה את התאנינים ווד לפניה השעה 6 בוקר, הוא היה אוכל תנינים, שותה קפה והולך לעבודה... אח'כ הייתה מתחילה ללוֹש בערך ולא יותר, הייתה בת ערב 15 שנים... ילדי אחים היו קטנים, ואני הייתה אחראית עליהם, הייתה נשאת אותם על הדים... הייתה הולכת לשדה, ולבסוף, קוטפת משמש... אבל היה מושיט ל' מוט ברצל, ואני הייתה קוטפת דלי של משמש, תולא אותו על המוט ומורידה להם, היו מ מלאים בחיות וילוקטים אוקן לחיפה...

שבוע אחריו הלידה האשנה חזרה לשדות, שעבדה, ועדרת את האדמה. היום יש להרבה נשים סרטן השד, אז הנשים היו מניקות ולא היו חולות בכל המחלות האלה...

סועאך חדאך (1931) מארשת את דבריה של ג'וז' טא דקוור, ומוסיפה:

امي הייתה תמיד מכינה אוכל. לכל האורחים שהיה באים לחנות שלנו הייתה מכינה אוכל. הייתה לשאה, אופה, הנשים היו מכבסות בידיהם, בדירה שלנו היו 3 חדרים ושני מטבחים. המטבח העליון שימש לאחסון מזון. לפני הבית היתה רחבה בטון, והברא היה להמטה. היו בארות מים לשתייה ובורות מים לבביסה, היו שואבים מים מהבאר. תראי כמה היו מעתיפוט! כל היום היו שואבות מים ומכבסות, העבר בודה הייתה מעייפה, הנשים הפלחוות עבדו בביטחון ובחקלאות.

המורה ופיה אבו חסאן (1928) סיפורה לי:

היהתי עובדת בחקלאות, זרענו טבק, בזמן הקיבוש היהתי בת 20 והייתי מאורסת... כל משפחה היהת זורעת טבק, היו מעשבים את השדות, מלקטים צברים, תנאים, עגבניות מלפפונים, הנשים היו חוט' בות עצי הסקה... הנשים החרות לא היו עובדות מחוץ לבית. בזמןם הרם לא היו בתים חולים, היו ביריה שלוש מילדות: אם אהמד אלבדי, ואם עבדו אלשריה ואם סעדאללה... כל מילדת הייתה אחראית ללידות במספר משפחות.

אמר לו בעל הבית: תטעם את זה, זה טעם, חריף...
וכל הדרך מפסותה לתרשיה היה הנג ש' (במנ-
גינה של שיר עטמי): "cosa lia, cosa lia / Shino
את שמר / בתרשיה קוראים לך קובה / ובפסותה
cosa lia..."

המשחקים ודריכי הבילוי

ספריו יוסף עודה (1931)

שהיינו קעננים היו משחקים בצד מרבד, אמי-
עשה לנו כדור. היו משחקים בחצר הכנסיה כדורי-
רגל. כשחגנו לכתח' או ז', אסרו על הבנות לשחק
עם הבנים. החברה שלנו הייתה שמרנית ומוסרית,
והבנות וחידות שראינו היוachaות שלנו.

לא היו מודעונים או תיארין, אבל היו הצגות. אבו ג'ריס מօסא שיחק בהצגת סלאח אלדין כשהיה צער, ובשנת 1945 שחק בהצגה לפ' רומן היסטרוי אודות סיפורים של ידי אלרשיד שעלו בזמן השושלת העבאסיית.

לא היו מודעוני ספורט ולא תוכניות ספורט. היו תחרויות ספורט בין בתיה הספר. בשנת 1945 חסין חסן הוואי ללח'קח את הפרט הראשון - פרט המיל שהיה שווה 1600 מיל - התחרות הייתה בעכו, ותרשיה זכתה בגביע האזרור שבין עכו לצפת.

תרשיה עמוד התווך של ההר, מתחדרת בגבRIA
על מנגאי החתונה בתרשיה ספרה גויטה דקור
(1930)

שהיינו קענות לא היו לנו בגדים חגיגיים, את כל הגדים היוינו תופרים. היו בכפר שתי חניות, היינו קונים בהן בד ותופרים... הכלות היו תופרות את כל הגדוניה שלוחן. הגברים היו לובשים את הלבוש הערבי המסורתי או הקונבז, אח"כ עברו לבוש מכנסיים.

לא היה הבדל בין החתונות הנוצריות והמוסלמיות. בכלין היו מביבת ריקודים וודרכה, רק אלה התחתנו בכנסייה ואלה בפני השהי'... נשים שוקולן היה יפה הי שרות, למשאל אם ג'ורל' ואם מօסא סובחי שהיתה מגנטית על עוד ושרה, וכשהיתה באה היו אומרים באה נהגדה... אבל המוסלמים היה אחת, שם היה אם מסבאה, שהיתה רוקדת ושרה אחריה החתן... הגברים היו הולכים מקדימה והנשים מאחורה. השירים היו שונים מכפר למכפר, למשל בתרשיה היו שרירים

אליו רקדנית מהנרייה, והצעיריהם היו הולכים לשם. אג'י הייתי הולך עם סבא שלי לבית הקפה. היה שם דרי גдол כמו מזנון, האנשים היו יושבים וושומעים את חדשות מלחמת העולם השנייה. היהו שומעים חדשות מברלין. היה שדרן בשם יונס אלברחר, שאיפשר היה להבין אותן. אחריו כן היו מבקרים את הרדי' ושומעים הסברים מdadם בשם פה' שריח המשורר, שאח'ה להסביר את החדשנות לאנשיים. אח'ה היה מבנים את החדשנות, היו מזמינים תה וקפה. בת' קופה היה הייתה תחנה בשם "חדשנות המזרח הק-חוב" ו"חדשנות מצרים" ובשנים 1946 - 1947 הייתה תחנת שידור פלסטינית שסדרה מרמאלה.

ופיה אבו חסאן (1928) מאשרת את דבריו ומס-פרת:
בימי פלסטין היה עיתון בשם עיתון פלסטין, אך לא כל האנשים ידע לקרוא. במקרים שהום גרה משפחת אלסאים היה בית קפה, חדר אחד ומולו רחבה בטון שרשיר, שבו של דודי פה' בנה. כינו את בית הקפה הזה על שמו. היה אדם בשם מוחמד סלים אלסאלח, שידע לקרווא ולכתוב ברירות. את העיתונים היו מבאים מחיפה ועכו באוטובוס, וכשהגיע העיתון, כל הגברים היו מתאספים, והוא היה מקרייא אותם וכך האנשים שמעו את החדשנות.

"cosa lia cosa lia" שינו את שמר

גויטה דקור (1930) מספרת והיא צוחקת:

בכל תרשיה הייתה מונית אחת, ועברית בה אוטובוסים. האוטובוס היה עוזב בשעה 8:00, אבל אם אדם חשוב היה צריך לסתוע, היו מחייבים אפילו עד שעה 10 אף אחד לא היה מעז לדבר עד שהחשוב היה מגיע... כאשר אני אומרת "אדם חשוב" אני מתחכנת למכותרים או מנהיגים.

בתרשיה הייתה חברת אוטובוסים של נעים מסעוד. הוא היה נהג... והוא נהג נסוף בשם מהמד אלדקהק, שהיה מצחיקן. אני זוכרת פעמי' הוא נהג את האוטובוס מעכו לנהריה לתרשיה ולפלסטון, והוא איתנו נוסע מפסוטה. כשהביאו אותנו לפסוטה הנוסף הזמן נסוע מפסוטה. אמר לו הנהג: אני רוצה לילכת, כבר לילחה... אמר לו: אני רוצה לחתת לך לטעום מאכל שאין טעם כמותו, שמוcosa lia... הביאו את האוכל והנה זו קובה... אמר הנהג "מה זה המאכל הזה?"

בתרשיחא היו מודדים. מפקד המודדים נקרא אחמד עלי אבראהים. המודדים היו אורכיס לצבא הבריטי ומונגים ברוחבות בחילילס אנגלים. פעם שבו צ'יל אנגלי והביאו אותו לתרשיחא. שמו היה ג'יימס. תפסו אותו זדרקן אותו למים.

אודות תקופת המנדט ספרה גוסטאו דקור (1930):

היה לנו כרם תאנים וסבתי, אם אבי, בנתה בו סוכה, היו ישנים בו היא ואחי הקטנים כדי לשמר על הכרם מגניבות. אבי היה ישן בבסות התפוחים למיטה וסבירתי בכרם התאנינים...

בזמן מדד 1936 היינו ילדה קטנה, בת אול' 6 שנים... אני לא זוכרת הרבה... אני רוק זוכרת מארע שקרה לי, שכירית את סבتي בכרם והבאתי לה צידה, היא בקשה מני להשאר בכרם כי היא רצתה ללקת לשאוב מים מהמעיין למיטה... היא ירצה למד עיין, והנה התקרבו שני מטוסים אל אדמתנו והחלו לירות... רעדתי מפחד, טיפשתי על עץ תאנה ונפלתי מרובך. הטיס ראה אותנו מהמעיין, זה ז' איד, ואחר כך נפלו קלילעים מהמעיין על האדמה. כשהחמי טוס התפרק ירדתי מהעץ ואספתי את הקלילאים.

אחר כך באה סבתי שהיא זעתקת "מה קרא אtran נבדת?" ואני לא יכולת לדבר מרוב פחד, רעדתי כל' ו/orגשתי ששורות ראשי סמרו כמו קוצים, והייתי צריכה לחרוד את בוכות... אחרי שלצ' זה נגמר בא אח' גמל' והרכיב אותו על גבו, לא היינו מודעת בכלל. גמל' היה גדול ממוני ב-12 שנים. אחר כך לקחו אותו לכפר, והביאו אותו אל מרפא שעיפר את שעריו ומרח עלי' תרופה... את הפחד הזה לא אשכח, זה קרה בזמן המרד...

שהางלים היו באים לכפר, האנשים היו אומרים, "ח'ברה, השמים מעוננים" והמודדים היו מתחבחאים. מי שהיה לו רובה היה מתחבאי. בתרשיחא היו מודדים מתחשבים הכהר גם מושובים אחרים.

הางלים היו מוציאים על כל הגברים לדת' לבריכה, היה שஹים מגרש הcadogal בכניסה לתרשיחא איפה שהו שווים מגרש הcadogal בכניסה לתרשיחא היה בריכה, ישראל יבשה אותה... האנשים היו יודדים למיטה ונשארים שם כל היום. לא היו גוננים להם ללקת, לשותות ולאכול... אני זוכרת שפעם מעכו ושברו את היד של ابو סامي בשארה כשחם דוחפים ליד השער ושותאים האם יש שם מז' מג'אח" ונופנו במטפחות לבנות. הטיס התחליל לדים... היו להם שמות של מודדים כי היו ערבים שהיו

"תרשיחא, עמוד התווך של ההר / מתהדרת בג' בריך / מי שנלחם בנו נלחם בו / בחרב נקטע את שפמו". הבנות היו מתחנןות בגיל צער, עברך בין 15 - 20, על חזקה מעל גיל 20 היו אומרים בתולה זקנה... כסמי הייתה בת 15 שנה היא כבר ילדה את אחיה... הכלות מאזרוי מישור החוף שהו מתחנןות במצריה היו עצורות בתרשיחא. תרשיחא הייתה כל' האגיל וכל הקרים מסביב כינו אותה עמוד התווך של ההר.

המנדט ומרד 36

סועא חדאד (1931) שתפה אותנו בזיכרוןיה

צורתם של האנגלים הייתה יפה, הם לבשו בגדיםifs... האנגלים הרסו הכל... מסרו את הארץ... המדיונות העבריות הבורות מכון אוטנו... לפני הכיבוש הייתה הנגגה שהנגגה לאנגלים שרזו למסור את הארץ ליהודים, ואני היה מכין להם אוכל. הייתי הור לכת, עם עוד בנות, ובמיהה לסת אוכל ומים, הם היו מתחבאים במחצבה. אני זוכרת שאמי הכינה להם פעם קישואים, שמה אותם על מגש, כיסתה אותם במטבח לבנה והלכתי, עם עד שתי בנות, להבאי אוכל להנאגה. אני ההנאגה התחבאו במחצבה ולא נפגשו עם אנשים. הם התחבאו מאחוריו סלעים גדולים, אחד מהם היה יוצא ולוקח את האוכל ואז היהו הולכות. המודדים לא הרשו לאף אחד לראות אותם. בכל הפעם המרד.

מיכאל חדאד (1926) מוסיף ואומר:

בשנת 1936 היו תלמידי בית ספר. אני זוכר את השיר הלאומי שהיינו שרים "ארצות העבריים הן מושלת'י / מסורת לבגדאד / מנגד' לתימן / למצרים ותטוא". הימי יצאים מבית הספר להונגונג, פעם הפגנו ליד תחנת המשטרה ופעם ליד משרד המנהל (הקאימקאם), הפגנות היו נגד הצהרת נבלפור. בת' קופה היה לא היו טלפונים, וחילילים האנגלים היו מניפים פיסות بد שהחיזיק בידיהם כדי שטוטוטים יראו אותם. פעם, כשהיינו תלמידים, יצאנו להר "אל-מג'אח" ונופנו במטפחות לבנות. הטיס התחליל לירות עליינו אך לא פגע בנו.



אדם בשם פרג', מוכר עיתונים מכפר יאסיף, והאשימים אותו שהוא עבד עם היהודים. הוציאו להורג גם שני בדואים, הביאו אותם לעיריה ותולו אותם בלילה. מרכז צבא החצלה היה ליד הבריכה. הצבא הזה לא עשה דבר, רק אכלו, שטו וננתנו את הבגדים שלהם לבביסת לתושבי הכפר.

دير ياسين
ספר ליל אנטיס בשארה (1922)

לפני שהפיצו את תרשיחא התחלנו להרגיש בסכנה. כשהיהודים נכנסו לסעסע, שמענו את קול החטופוץ ציווית כי סעסע היה בגובהה... האנשי אמרו "סעסע הלכה" ובערך 48 אנשים מתו. כישמענו על ההרג, ועל טבח דיר יאסין, אנשים התחללו לבוא ולהתחבא בתרשיחא, ולומר "היהודים באו... היהודים באו..." הרבה פלייטים באו לתרשיחא, מאלאבר, סוחמאן תא, עכו וצפת... למשל, כשהפיצו את בית משפטת רחאן באלאבר, כל תושב לילאבר באו אלינו. העשירים ברחו והעניים באו והתחבאו במסגד, והאנשימים הביאו להם אוכל וקמח והאכלו אותם.

כיבוש הכפר

ספרה גוסטאו דקור (1930) אודוט כיבוש הכפר:

היהודים נכנסו בהתחלה למלילא ואח'כ באו לתרשיחא. כשנכנסו לתרשיחא במכוניותיהם רוב הכפר היה

מוסרים שמות... האנגלים היו מבאים אתכם ערבי, מושיבים אותו על הטנק והוא מצביע על האנשים ונאמר "זה מהמורדים זה לא..." אני זכרת אדם בשם רבאת אלעודה' מזרעה... מי שהיו חסדים בו היו עזרים אותו ואחר כך משחררים אותו... הם גם היו נכסים לבתים וחורשים ושורפים...

אחרי החלטת החלוקה הותה בפלשתין שביתה, תלן דגلى פלשתין על הכנסייה ועל בית הספר וירו באיר, כי התנגדו להלוקה. כל לילה היה אחד מבני הכפר הולך לשמר, וכי שלא רצה לשמר שלם לחבירו שישמר במקומו. אחרי קרבות אלכאבר המורדים היו אסורים אוכל מהבתים, אני זכרת שהיה יומן ראשון של הלולבים והם אספו לחם ואוכל... כשהיית קטנה שמעתי שהביאו מעכו ומהיפה אנשי שחואשו בגביה וככלאו אותם בכפר. שמו אותם בбарר והורידו להם אוכל לשם. עכאי אחד התחבא מתחת לבית שלנו כשהוא מקיא דם... אמרו שבגלל תנאי הכליה... המורדים מתרשיחא הם אלה שככלאו אותך... אני זכרת שפעם האשימו שם בשם רقاد אלג'שי שהוא רזה למכור את אדמותו ליוזדים, והרגו אותך...

עמוד התניליה

מיכאל חדאד (1926) מספר:

בתרשיחא היה עמוד תליה שהקים "צבא החצלה". במקום שבו היوم נמצא הבנק היהודי. פעם הביאו

היתה ביחיד עם בעלה ושלושת ילדיה בזמן הפצתה, הם מתו והוא נצלה... היזכרים לשאת אותה, היא לא כללה לילכת, אבל בשאר הזמן היא הבריאה, והתחתרה נה עם רפאתaNונלדו להם ילדים...

אננו תחת ההריסות, חלצו אותנו... אננו תחת ההריזות, חלצו אותנו....

מספרת סואד חדאד (1931)

בתרשישיא מתו אנשימים. כשהפיצו את הבתים הנ' שים הי' צעוקו, אנו מתחת להריסות, חלצו אותנו... אנחנו תחת ההריסות, חלצו אותנו... האנשימים מתו מתחת להריסות ולא מצאו אף אחד שישלח אותם, האנשימים עזבו... נברחו ועזבו... לא היה מי שייטפל בפצעיהם... חילק מהפצעים הצלוח לעזוב... אנחנו לא ידינו את היהודים, המטוטים הם שגארשו אותנו. בחרנו אחריו הפצתה הראשונה על תרשישיא. כשהדרתנו לעזוב היו לי הרבה דברים ולא ידעת מה אני רוצה לקחת את. בסוף לא ליקחנו כלום, hichi השוו שגארנו בחימ',امي היכינה אוכל, לקחה את שקי' הלבנה ונכנתה הגבינה, שמה אותם בשק, לקחה עצור ולחות, ואנחנו נשאנו כרים ושמיכות. הכהר יכול עזב.

כשעוזנו, רק הנשים השגיחו על הילדים. הגברים לא עשו כלום. הנשים טפלו בביטחון יותר ממה שהיא שרויפים... הרבה אנשים מתו בהפצתה הזאת, בערן להן כוח, יומם אחריו יומם הינו לשות ואופות ומכבות... כשבזבזנו הלכנו לבקיעה, לאור אצל אנשים. אבי הביא בשור וחתכנו אותו לחיתוכות קטנות, היה קשה מאד... בעלי עבר במלחתה ההנדסה ברכבת בחיפה, והיינו בונים בית בחיפה. כשבא הכיבוש, אבדנו הכל - אבדנו את הבית בחיפה, ואבדנו את החנות שפתחנו, הכל הולך.

השיעור במסתננים

גוסטא דקוור (1930) מספרת אודות השיבה:

אחרי 3 ימים היהודיינו בכפר בקעה (בקיעין) שכל הד' רום עזבו את הכהר, לא רצויים לראות אף זר כאן,ומי שישי'א, הצבא הירושלמי' עזב'ו אותן הלכנו ושיבנו בכסיה בבקיעין, בית אחורי היה קרוב לנכסייה, הוא בשלה והביה לנו אוכל, היו שם אנשים רבים... אחרי 13 ימים בא יהוד'י בשם יוסף אלצינאי, קרא לאחותינו, כשבעליה יצא אמר לו היהוד'י:

רייך, מכיוון שלפני כן הם הפיצו אותו מהאויר. כשהפיצו את תרשישיא, פגעו במסגד והרגו בערך 18 אנשים... בקשרו מאבי שיבוא למסגד כדי לקבור את הגופות לפני שיסירחו, אבי עוד כמה אנשים חפר בור במסגד וקברו אותם...

'בא הצלחה' ברוח מתרשישיא בשעה 8:00 בבוקר... אני זוכרת שיבטי עם אבי ושתינו קפה, חילוי' צבא הצלחה' עברו ליד הבית. אבי אמר להם "לאן, בחוץ רים?" הם לא ענו... אמר להם "לכאן, אלהים לא יברך אתכם" וזה אמר לי "ח'לט', הכל גמר" למחמת היום באו המטוטים והפיצו את תרשישיא... למחמת היום זו צבא הצלחה' נסוג, באו היהודים מעבר להר אלמג'אה. היה בכפר רוסיה אחת בשם דבי, שהיתה נשואה לאבוי איאד. האנשים אמרו שהחכבה הרוסי' כבש את הכהר, וקראו לדבי שצדבר איתם.

שעוזנו את תרשישיא לא הבנוינו כלום. בזמן הפצתה הריאונה על הכהר, בשעה 5 בבוקר, הכרה היוורה כי רציתי לאפות לחם לדרכ, ואני ישב ושתה קפה... מבלי שהרגשנו נכנס ابو מחמוד אלחוארי... הוא אין זיה' ואמר "הבית שלנו הולך..." הם יצאו לראות מה קרה, ואני בעקבותיהם... היה לא היה שרדיה... הריאונה שהחכיאו אותה, היא לא הייתה שרדיה... רק שהחכיאה את אשתו של סאלם ובנו הם היו פה, רק שהחכיאה את אשתו של סאלם ובנו הם היו שרויפים... הרבה אנשים מתו בהפצתה הזאת, בערן מהחלון, בא, עטפו אותה בשמיכה ולקחו אותה... לא הספיקו לנקbor את כל הגופות כי התחלת הפצתה נססת, ושמו אותם בערימה... ראייתי הרבה דזועות במלחמה הזאת... פאטמה אלהוואר נפצעה פגעם' ובשתייה נצלה. בפעם הריאונה נפצעה בגביה, ליקחו אותה לבנת גביל ושם הבריאה. בפעם השניה היא נקברה מתחת להריסות, שמענו אותה אומרת תזיזו את החריסות לאט לאט, אני נקורה מתחתיה.

בזמן הפצתה השנייה הינו בעמק סוחמאטא. אך שם מתו שם כההם בורותים, היה ואדי' ביש, המטוטים הפיצ'ז' ואנחנו התחבאנו מתחת לעצי הדיז, דודי אמר לנו לאכול מהזיתים (הם כבר היו שחורים) כדי שלא נהיה צמאים... הלכנו עד שהגענו לאחותינו שגרה בבקעה... היהודים היו מפיצים מפעם לפעם... הרא נשים מתו בדרך... אחוי ברחו לבנון, בעיקר בחרורים הוא בורחים לבנון. אשא אחת אשטו של רפאת, היא חיה עד היום,

אצלם וזרענו טבק בצד' לפרש את עצמנו. נשארנו שם בערך 4 שנים... היהודים התחילה לעזוב רישום ולפתחו בת' ספר, בשנת 1950 נרשם כמספרה מעת 1952 כיתה ח', ומינו אותה למורה בירכא. בשנת 1952 חזרנו לתרשיה. לא יכולנו לחזור אחרי חודש או חודשים כי היה ממש צבא, ואנחנו חזרנו באופן מסוידר. השיח' מරזוק עשה לנו פרוטקציה במושל האבאי בכפר יאסיף, נתנו לנו אישור, וחזרנו... בתקופת ההיא בני משפחתי היו הולכים לתרשיה לראות מה מצב הבית, מי נשאר וממי הולך וכדומה.

ఈ שנות העיירה הייתה ריקה. האנושים התחליו להזור לאט לאט ולחטאוף... שמעת' אנשים מכפר סמוך באו לגור בתרשיה. כשחזרנו מצאו את הבית שלו הרוס כולם, ולידיו גרו יהודים רומנים שלא דברו ערבית... הכל היה חורבות.

סבלנו הרבה תחת המושל הצבאי. אסור ללכט, אסור לנוסע, היו עלולים לאוטובוס ובודקים את האישוריהם, ומילא היה היה לאישור היה נאלץ למושל הצבאי ושם היו משפליים ומביישים אותו...

אם רقاد מחדירה את צערו תרשיה
אוזות שיבתם של העצרים מלبنן סיפרה גוסטה
דקרור (1930)

במשך חמישה שנים היו 5 ילדים ו-8 נערות... בשנת 1948 גרנו כולם יחד, אבל כשבחרנו... הבחורים פחדו, ואחיהם ברחו ללבנון. זה היה לפני הרישום. אחר כך הלכה דודתי עם אשה אחת בשם אם רقاد והביאה אותם בלילה אחד, חקרו אותם ואחרי כן נתנו להם תעודה זאתות.

אם רقاد החatta היה הולכת לבנון וمبرיחה אורז וסוכר וערך, והיה מהhabrohot. היה היה לו קחת כסף והולכת ומביאה את הבחורים מלובנון... הרבה אנשים עלו על מוקשים ומתו... הנשים הן שהו הולכות לבנון וمبיאות את הבחורים. הן הולכות ברגל מפסטה לרמש... הגברים לא הולו כי הם פחדו שי הרגו אותם.

חלוקת עדויות הדמות

סיפור מיכאל חדאד (1926)

תושבי תרשיה לא הגיעו ניירות ותעודות דמות למשל הצבאי, עד שלא שב חלק מתושבי תרשיה הוא מלובנון. הגיעו יותר נוצרים ממוסלמים, אבל יש

אבל פארט, אשתו של מוכתר תרשיה נמצא באצלך. אמר לו "כן", אמר לו "תן לה את המכtab הזה". התברר שאבי שלח מכtab שנחזיר לו לתרשיה. לא רק חזרנו איתה נצתת דברים, וחזרנו לתרשיה... מהר שבחזרנו מבקעה לתרשיה הכפר היה הרים. המרים שכבו על האדמה והכלבים אכלו את הגאות... הפעם היה ריק למשך שהרבה זקנים נשארו, איש לא דבר אתם כי ידעו שהם הולכים למות בקרב, אבל את העיריים תפטעו... אנחנו עזבנו לפניהם שהיהודים באו, וחזרנו כשם בתרשיה... הם היו תופסים את האנשים שחזרו מלובנון וחוקרים אותם, למשל את פカリ בשארה ואחוי... .

על חזרתה לכפר מסורת סואעד חדאד (1931)

סביר אם אמי הייתה מהזקנים שנשארו בתרשיה. היא שמרה על הבתים של בנה ובויה. היא נסעה לביתו, וראתה שהכל בו שבור... לא יכולת לעמוד קינה.

יש לי אח בשם סובחי, שהיה כמו נמר. היה ילך בן עשר. הוא אמר לאמי שהוא רוצה לילך לתרשיה לראות את הבת. אמי אמרה לו "היהודים ירגו אותך" אך הוא לא שמע בקולה והלך הביתה וראה את סבתו, וכשהזר לבקעה אמר לאמי "תחזרו לתרשיה".

achi סובחי אמר לאמי "סבתא אומרת שהרבה אנשים חזרו, והם גרים בכנסייה, אחריו חזרנו... הסתנו לפה... הסתנו בחושך כי בלילה היהודים לא הסתנו בבו... כל הכהר הסתנו באופן זהה, אך סייר לשני וכר האנשים חזרו... כאשר הילך לבקר את תרשיה והזר לבקעה סיפר לאבי שככל מה שהיא בחנות נגב, מה שהיא בבית נגב... .

המורה ופייה (1928) מוסיפה על חייהם כפליטים בירכא והסבל תחת המושל הצבאי:

היהודים התרכזו בתרשיה כי היו בה פליטים רבים... מבלי שמננו לב, צבא החצלה נסוג, והעיירה נפלה. ישנו לילה מותחת לעצמי הziyyot, והאנשים התחילה לרוץ צפונה ללבנון, מי שהו לו הברים הילך אליהם. היה לנו חבר בשם אלישי' מראזוק בן עוזי, מנהיג העדה הדרוזית בירכא. הילכנו ברגל לירכא, לא רק חזרנו אתנו כלום, בדרך הפגיזו אותנו... אחרי שהגענו גרנו

ומעוננה היו על אדמותינו, על מטעי התפוחים וכרמי' החזיטים שלנו בחלק מהמושב.

מראשית את הסיפור **סועאך חדאך (1931)**beschazzrono הביאו לנו רומנים מאירופה... הם השתלטו על בתים שתושביהם עזבו אותם... הנוצרים התרכזו באזור אחד... האנשיים אלה שבאו לא ידעו כלום. היה אחת בשם מלכה שארה לדינו, היא ילדה בתקראה לה פרידה ואבי ילדי בן וקראי ת'ו ג'ורג'... מלכה נוללה כל הזמן רבבו... כל יום היה שובר לה את הבית... היא הייתה באה אילינו כדי שנעוזר לה... ולמדה לדבר עברית טוב כמונו. יש אנשים שהזדרו לבתיהם ומוצא בהם רומנים, למשל משפחת פיען חזיר ומצאו רומנים גרים בדירותם... הם לא עשו בעיות אבל הרגשנו שהם מטרידים אותנו ומפריעים לחינינו... [השלטונות] צחקו עליהם, אמרו להם שהארץ הגאת מלאה זהב, רק תבואו.

גם כמה משפחות מוסלמיות שחזרו. היה לה שמויה שהצבעה חורגת את המוסלמים. היהו רומנים הראשונים באו לכנסיה ועשו לנו עדות זחות. בפעם הראשונה באו ורשמו את שםות האנשים שנשאו, ובפעם השנייה הביאו עדות זחות.

כנסת הרומנים לתרשיחא
אודוט מאורע זה סיפר לי סלום בשארה (1922)

בהתחלת, כשהחרמוניים באו לתרשיחא היו מוצאים אנשים מהבטים ונוהנים את בתיהם לרומנים. שכונה שלנו לא היו רומנים, אבל את תושבי שכונת אלדקורי הוציאו כולם, ונוהנו את בתיהם לרומנים. ריכזו את כל תושבי הכפר באזור אחד, ואיסרו علينا להתקרב... לרומנים.

את ביתו של פארס מוסטפא הפקו לבית ספר יהודי... כשהיהודים עזבו הם מכירו את בתיהם, היהודים היו מבקשים מאיינו שndl'ק ונכבה את החשמל בבית הכנסת, כי בימי ששי ושבט היה אסור להם להדליק חשמל.

הרומנים עזבו את תרשיחא כשבנו להם התיישבות. בני תרשיחא הם שעבדו בבניין, ריכינו לחיו... והם לקחו את כל רוכשינו ואדמותינו... כמובן, מעלה



מאי 1949 - יהודים שגורו בהרmons בתרשיחא



المصادر:

ترشيشا عروس الجليل الغربي- عبد الوهاب احمد مصطفى

ترشيشا/ زهرة على صدر الجليل- محمد ناصر (١٩٩٦)

ترشيشا الماضي والحاضر و...- سليم كامل نحاس (١٩٩٥)

ولادة مشكلة اللاجئين الفلسطينيين- بني موريس (١٩٤٧-١٩٤٩)

مكرونة:

ترشيشا عروس الجليل الالعيب (ترشيشا قلعة الجليل المعاشر) - عبد الله احمد موسطفا

ترشيشا/ زهرة عيله سدر الجليل (ترشيشا فخر على حلة الجليل) - موثود ناصر

ترشيشا الالمادي والثادر و... (ترشيشا العبر الحلوة وال...) - سليم كامل نحاس (١٩٩٥)

لידתה של בעית הפלייטים הפלשטיינים- בני מורייס (1949-1947)



© all rights reserved to those who were expelled from their homes.